

Código: 201450000	ARQUITECTURA DA CIDADE - II	Tipo de Unidade Curricular Optativa
Ano Lectivo 2014-2015	Curso: Doutoramento em Arquitectura	Ciclo Estudos: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>
Créditos: 5,0 ECTS	Idioma leccionado <input checked="" type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outro idioma	Ano Curricular: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Área Científica: <input checked="" type="checkbox"/> Arq. ^a <input type="checkbox"/> Urb. ^o <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DGC <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Anual: <input type="checkbox"/>
Pré-requisitos: Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Mestrado Integrado em Arquitectura		Semestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/>
		Trimestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

Luís Afonso / Módulo 1.		
Professor Associado	Email: lfafonso@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Categoria: Email: URL:		

Docente(s) da U.C.

Filipa Roseta / Módulo 2.		
Professor Auxiliar	Email: froseta@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Carlos Ferreira / Módulo 3.		
Professor Auxiliar	Email: cferr@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Madalena Cunha Matos / Módulo 4.		
Professor Associado	Email: mcunhamatos@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Rui Barreiros Duarte / Módulo 5.		
Professor Catedrático Convidado	Email: rbdapp@gmail.com	URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 140,0 Horas
---	---------------------------------------

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

<p>1. Introdução ao Estudo do Desenho da Cidade numa perspectiva sustentada e estruturada. Entendimento do Desenho da Cidade como exercício integrado de configuração da Forma Urbana. Conceitos de Enquadramento e Instrumentos Operativos de referência. Abordagem interdisciplinar no âmbito do Território da Arquitectura, considerando o Sistema do Espaço Público enquanto suporte do carácter público da Cidade.</p> <p>2. Abordagem de Princípios e Modelos consolidados no âmbito da Transformação Urbana, incluindo a apresentação de Casos de Estudo e a avaliação do impacto da dinâmica de transformação no domínio da articulação entre Espaço Público, Escala Urbana e Tipologia Edificatória.</p> <p>3. Novos entendimentos do Sistema do Espaço Público e da sua inserção no Sistema da Forma Urbana. Programas no âmbito Público-Privado e questões associadas / Forma Edificada, Estrutura Morfológica e Infraestrutura Urbana.</p>
--

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

<p>1. O Programa incide na Disciplina do Desenho Urbano, abordando cinco Temas complementares : Lisboa / O Desenho da Cidade no Século XIX e a transição para o Século XX O Paradigma Ecológico e o Desenho da Arquitectura da Cidade A Cidade Contemporânea / Novas matrizes de referência cultural e instrumental A Singularidade das Cidades no quadro da História Cultural A Temática da Cidade Descontínua.</p> <p>2. Traçado, Tipologia Edificatória, Espaço Público e Infraestrutura Urbana serão abordados no âmbito da construção da Cidade Contemporânea e da transformação da sua Forma Urbana. A abordagem a desenvolver considerará as novas filosofias projectuais de referência e as tendências contemporâneas da Requalificação</p>

Urbana baseada em Programas incluindo usos transversais e ocupações múltiplas.

3-

Os conteúdos caracterizados nos pontos anteriores serão desenvolvidos em aulas regulares organizadas em cinco módulos:

Módulo 1 - Lisboa / O Desenho da Cidade no Século XIX e a transição para o Século XX

Módulo 2 - O Paradigma Ecológico e o Desenho da Arquitectura da Cidade Sustentável

Módulo 3 - A Cidade Contemporânea / Tendências e Formas de Intervenção na transição do Século XX para o Século XXI

Módulo 4 - Biografias de Cidades / Discursos sobre as urbanidades singulares

Módulo 5 - A Cidade Descontínua /

Padrões e Estrutura na Cidade Bela, Compactação e Sustentabilidade na Cidade Útil, Comunidades Urbanas e Vivência na Cidade Social

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

O Curso de Doutoramento em Arquitectura tem como objectivo de referência a formação orientada para o desenvolvimento de uma Investigação Avançada Individual que permita sustentar uma Prática Profissional mais qualificada, em resultado das Competências específicas adquiridas. O Programa do Curso prevê - entre os objectivos definidos para o 1º Ano - a frequência de Unidades Curriculares visando a aquisição de conhecimentos no domínio das Áreas Temáticas incluídas na Área Disciplinar da Arquitectura, sustentada pelas linhas de investigação que enquadram a actividade do Corpo Docente;

E a aquisição deste conhecimento pressupõe a abordagem das matérias correspondentes num nível de complexidade superior ao que é próprio do Mestrado Integrado em Arquitectura.

A Unidade Curricular de Arquitectura da Cidade desenvolve uma abordagem qualificada das questões associadas ao Desenho da Cidade no âmbito dos Conteúdos caracterizados no Programa, com o objectivo de transmitir aos Doutorandos a Informação que deverá, depois, ser transformada no Conhecimento que conduz à Competência.

Objectivamente, a Competência resultante da frequência da Unidade Curricular é a que refere ao entendimento crítico da Forma Edificada da Cidade enquanto Sistema Complexo que articula as Tipologias associadas aos diversos níveis de complexidade do Sistema da Forma Urbana.

A aquisição desta Competência deverá habilitar os Doutorandos à Leitura Crítica da Forma Edificada da Cidade e à intervenção, como Profissionais qualificados, nos processos de Reinvenção da Forma Urbana no quadro da Cidade Contemporânea, em todos os domínios temporais específicos associados a uma circunstância urbana objectiva e à Estrutura Morfológica correspondente.

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

Módulo 1.

Afonso, L. - 'Arquitectura da Cidade, Limite e Forma Urbana' - Tese Policopiada, FAUTL, 1992

Rodrigues, M.J.Madeira - 'Tradição, Transformação e Mudança: A Produção do Espaço Urbano na Lisboa Oitocentista' - Lisboa

Módulo 2.

Anderson, J. - 'Regent Street History and Conservation' Conservation Study Report - London, Crown Estate

Bonaparte, Napoleon Louis - 'Napoleonic Ideas' - D. Appleton & Co, New York

Harvey, D. - 'Paris, Capital of Modernity' - Routledge, New York & London

Lawrence, Henry W. - 'Origins of the Tree-Lined Boulevard' - The Geographical Review, Oct. 1988

Roseta, F. - 'A Invenção da Avenida: Quando a Natureza invadiu a Cidade' - 2º Seminário Internacional Palcos da Arquitectura

Roseta, F. - 'The Modern Avenue: Avenue des Champs-Élysées, Regent Street and Avenida da Liberdade' - Dissertação de Doutoramento, Royal College of Art, Londres

Roseta, F. e Morais, J.S. - 'Os Planos da Avenida da Liberdade e o seu Prolongamento' - Livros Horizonte, Lisboa

Módulo 3.

Broadbent, G. - 'Emerging Concepts in Urban Space Design' - E&FN Spon, London

Boyer, Ch. - 'Cybercities' - Princeton Architectural Press, New York

Lynch, K. - 'A Boa Forma da Cidade' - Edições 70, Lisboa

Panerai, Ph. e Mangin, D. - 'Projet Urbain' - Éditions Parenthèses, Marseille

Morais, J.S.M. - 'O Território do Projecto, Registos Conceptuais em Arquitectura' - Centro Editorial FAUTL

Vegara, A e Rivas, J.L. - 'Territorios Inteligentes' - Fundación Metropoli

Módulo 4.

Argan, G.C. - 'Historia da Arte como História da Cidade' - Martins Fontes, S. Paulo

Morris, A.E.G. - 'History of Urban Form: Before the Industrial Revolution' - George Godwin, London

Kostof, S. - 'The City Assembled' - Thames & Hudson, London

Reis Filho, N.G. - 'Imagens de Vilas e Cidades do Brasil Colonial' - EDUS/IMESP/FAPESP, S. Paulo

Olsen, Donal J. - 'The City as a Work of Art: London, Paris, Vienna' - Yale University Press

Sennett, R. - 'Flesh and Stone: The Body and the City in Western Civilization' - Faber & Faber, London

Seta, Cesare de - 'Ritratti di Città Europee. Dal Rinascimento al Secolo XVIII' - Einaudi, Torino

Módulo 5.

AA.VV. - 'Rational Architecture Rationelle' - Archives d'Architecture Moderen, Bruxelas

AA.VV. - 'Metropolis, Ciudades, Redes, Paisajes' Gustavo Gili, Barcelona

Bofill, R. e Véron, N. - 'L'Architecture des Villes' - Odille Jacob, Paris

Duarte, F. - 'Crise das Matrices Espaciais' - Editora Perspectiva S.A., S.Paulo

Krier, R. - 'El Espacio Urbano' e 'Proyectos de Stuttgart' - Gustavo Gili, Barcelona

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

Lynch, K. - 'The Image of The City' - MIT Press

Muxi, Z. - 'La Arquitectura de la Ciudad Global' - Gustavo Gili, Barcelona

Wieczorec, D. - 'Camillo Sitte et les Débuts de l'Urbanisme Moderne' - Pierre Mardaga, Bruxelas



•

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

As aulas da Unidade Curricular sustentam o desenvolvimento de Comunicações Teóricas nas áreas temáticas caracterizadas no Programa.
A avaliação dos Doutorandos baseia-se na articulação de uma avaliação contínua - incidindo sobre a frequência e participação nas aulas - e de uma avaliação complementar associada ao desenvolvimento de um Exercício Prático numa temática adequada.

Este Exercício deverá ser entregue no final do Semestre.

Data de actualização

Última actualização em: quarta-feira, 17 de junho de 2014

Code: 201450000	ARCHITECTURE OF THE CITY - I	Curricular Unit Type Elective
Academic Year 2014-2015	Degree: PhD in Architecture	Cycle of Studies: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input checked="" type="checkbox"/>
Unit Credits: 5,0 ECTS	Lecture Language <input checked="" type="checkbox"/> Portuguese <input type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Specify Other language	Curricular Year: 1° <input checked="" type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/> 4° <input type="checkbox"/> 5° <input type="checkbox"/>
Scientific Area: <input checked="" type="checkbox"/> Archit. <input type="checkbox"/> Urban. Pl <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DGC <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Annual: <input type="checkbox"/>
Prerequisites: Yes <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Integrated Master Course in Architecture		Semester: 1° <input checked="" type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/>
		Trimester: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/>

Responsible Professor(s)

Luís Afonso / Módulo 1.		
Associated Professor	Email: lfafonso@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Rank:	Email:	URL:

Lecture(s)

Filipa Roseta / Módulo 2.		
Associated Professor	Email: froseta@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Carlos Ferreira / Módulo 3.		
Full Professor	Email: cferr@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Madalena Cunha Matos / Módulo 4.		
Rank:	Email: mcunhamatos@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Rui Barreiros duarte / Módulo 5.		
Rank:	Email: rbdapp@gmail.com	URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0H	0,0 H	0,0 H	0,0 Hours

Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 140,0 Hours

Goals (topics) limit 900 characters

--

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

--

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

--

Main Bibliography limit 3000 characters

Módulo 1.	Afonso, L. - 'Arquitectura da Cidade, Limite e Forma Urbana' - Tese Policopiada, FAUTL, 1992 Rodrigues, M.J.Madeira - 'Tradição, Transformação e Mudança: A Produção do Espaço Urbano na Lisboa Oitocentista' - Lisboa
Módulo 2.	Anderson, J. - 'Regent Street History and Conservation' Conservation Study Report - London, Crown Estate Bonaparte, Napoleon Louis - 'Napoleonic Ideas' - D. Appleton & Co, New York Harvey, D. - 'Paris, Capital of Modernity' - Routledge, New York & London Lawrence, Henry W. - 'Origins of the Tree-Lined Boulevard' - The Geographical Review, Oct. 1988 Roseta, F. - 'A Invenção da Avenida: Quando a Natureza invadiu a Cidade' - 2º Seminário Internacional Palcos da Arquitectura Roseta, F. - 'The Modern Avenue: Avenue des Champs-Élysées, Regent Street and Avenida da Liberdade' - Dissertação de Doutoramento, Royal College of Art, Londres Roseta, F. e Morais, J.S. - 'Os Planos da Avenida da Liberdade e o seu Prolongamento' - Livros Horizonte, Lisboa
Módulo 3.	Broadbent, G. - 'Emerging Concepts in Urban Space Design' - E&FN Spon, London Boyer, Ch. - 'Cybercities' - Princeton Architectural Press, New York Lynch, K. - 'A Boa Forma da Cidade' - Edições 70, Lisboa Panerai, Ph. e Mangin, D. - 'Projet Urbain' - Éditions Parenthèses, Marseille Morais, J.S.M. - 'O Território do Projecto, Registos Conceptuais em Arquitectura' - Centro Editorial FAUTL Vegara, A e Rivas, J.L. - 'Territorios Inteligentes' - Fundación Metropoli



Módulo 4.

Argan, G.C. - 'Historia da Arte como História da Cidade' - Martins Fontes, S. Paulo
Morris, A.E.G. - 'History of Urban Form: Before the Industrial Revolution' - George Godwin, London
Kostof, S. - 'The City Assembled' - Thames & Hudson, London
Reis Filho, N.G. - 'Imagens de Vilas e Cidades do Brasil Colonial' - EDUS/IMESP/FAPESP, S. Paulo
Olsen, Donal J. - 'The City as a Work of Art : London, Paris, Vienna' - Yale University Press
Sennett, R. - 'Flesh and Stone: The Body and the City in Western Civilization' - Faber & Faber, London
Seta, Cesare de - 'Ritratti di Città Europee. Dal Rinascimento al Secolo XVIII' - Einaudi, Torino

Módulo 5.

AA.VV. - 'Rational Architecture Rationelle' - Archives d'Architecture Modernes, Bruxelas
AA.VV. - 'Metropolis, Ciudades, Redes, Paisajes' Gustavo Gili, Barcelona
Bofill, R. e Véron, N. - 'L'Architecture des Villes' - Odille Jacob, Paris
Duarte, F. - 'Crise das Matrizes Espaciais' - Editora Perspectiva S.A., S.Paulo
Krier, R. - 'El Espacio Urbano' e 'Proyectos de Stuttgart' - Gustavo Gili, Barcelona

•

Additional Bibliography limit 3000 characters

Lynch, K. - 'The Image of The City' - MIT Press
Muxi, Z. - 'La Arquitectura de la Ciudad Global' - Gustavo Gili, Barcelona
Wieczorec, D. - 'Camillo Sitte et les Débuts de l'Urbanisme Moderne' - Pierre Mardaga, Bruxelas

•

Assessment limit 900 characters

Last updated

Last updated on: Tuesday, 17 June 2014