



Código:	CONSTRUÇÃO DO ESPAÇO PÚBLICO	Tipo de Unidade Curricular		
		OPTATIVA		
Ano Letivo	Curso:	Ciclo Estudos:		
2017/18	MESTRADO INTEGRADO EM ARQUITETURA (Arquitetura, Interiores e Reabilitação, Urbanismo)	1°	2°	3°
Créditos:	Idioma lecionado	Ano Curricular:		
3 ECTS	Português Inglês Outro idioma	1°	2°	3° 4° 5°
Área Científica:		Anual:	Semestral:	
Arq.ª	TAUD		1°	2°
Pré-requisitos:		Trimestral:		
Sim Não	Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular	1°	2°	3°

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

Francisco Oliveira
Email: fcoliveira@fa.ulisboa.pt URL: www.fa.ul.pt
Email: URL: t

Docente(s) da U.C.

Francisco Oliveira
Email: fcoliveira@fa.ulisboa.pt URL: www.fa.ul.pt
Email: URL:
Email: URL:
Email: URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
0,0 H	0,0 H	1,5 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	1,5 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.

Horas Totais de Trabalho: 84,0 Horas



Objetivos (tópicos) limite 900 caracteres

O tema central desta Unidade Curricular é a reflexão crítica em torno da ideia de Construção do Espaço Público das Cidades, reunindo conceitos, critérios e conhecimentos técnicos enquanto linhas orientadoras para o desenho de espaços públicos no contexto de novos projectos ou regeneração de espaços urbanos existentes baseada em princípios de desenho universal e sustentabilidade ambiental. Com esta UC pretende-se reforçar as competências dos alunos relativas aos critérios de dimensionamento de vias urbanas, colocação de mobiliário e equipamentos públicos, bem como a materialização do espaço público urbano, de modo a capacitar para uma maior consciencia para o projeto da arquitetura da cidade.

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

Introdução – Apresentação da temática, programa e enunciado
PARTE 1 Componentes do espaço público
01.1 Espaço Viário
01.2 Espaço do Peão
01.3 Mobiliário Urbano
01.4 Arte Urbana
PARTE 2 Materialidade do espaço público
02.1 Pavimentos
02.2 Limites e transições
02.3 Caleiras, canais e grelhas de drenagem
PARTE 3 Aplicabilidade
Conclusão – Apresentação dos trabalhos

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

No final do semestre o aluno deve ficar munido de um conjunto de ferramentas conceptuais e operativas que lhe permitam abordar a crítica dos espaços publicos urbanos de modo a identificar necessidades e oportunidades de transformação, ficando capacitado com as ferramentas para uma abordagem de projeto integral do espaço.

A metodologia adoptada, desenvolve-se sobre duas vertentes complementares: uma parte teórica e uma parte prática.

Parte teórica - explanação oral das matérias programadas, acompanhadas de elementos gráficos e projecções ilustrativos dos temas abordados, assim como de intervenções pontuais, em estrutura de palestra, onde poderão participar entidades convidadas.

Parte prática - elaboração de um exercício crítico de fundo (em grupo), incidente sobre uma intervenção num contexto urbano a seleccionar. Aos grupos de trabalho será proposta a selecção de uma area de intervenção, em espaços livres, "expectantes" cuja capacidade de gerar espaço público seja evidente e potenciadora de dinâmicas de transformação urbana. O trabalho será levado à escala do detalhe construtivo. Será incentivado o uso de ferramentas BIM para a execução e desenvolvimento das propostas.

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

AA.VV., Guia de diseno urbano, Madrid, Ministerio de Fomento, 1999.
CANDEIRA, José A. López, Tratamiento del Espacio Exterior, Madrid, Editorial Munilla-Lería, Outubro de 2002.
Corporación Ciudad Accesible; Boudeguer & Squella ARQ , Manual de Accesibilidad Universal: Ciudades y espacios para todos, Santiago do Chile, 2010.
FERREIRA, José Miguel Antonino Iglézias, Pavimentos em espaços públicos urbanos: Contribuição para a análise e concepção de soluções, Lisboa, Dissertação para a obtenção do Grau de Mestre em Engenharia do Território, Instituto Superior Técnico, Agosto de 2007. Gabinete para o Desenvolvimento do Sector Energético, Directrizes para os Projectos de Iluminação Pública de Macau, Governo da Região Administrativa Especial de Macau, 2008.
IMTT, Acalmia de Tráfego, Coleção de Brochuras técnicas / temáticas, Março de 2011. Inova, Cláusulas Técnicas, Setembro de 2009. Instituto Superior Técnico, Estacionamento: Disposição geométrica e Dimensionamento, Licenciaturas em Enga Civil & Território – Mestrado em Transportes – Gestão de Tráfego Rodoviário.
London Borough of Richmond upon Thames, Public Space Design Guide, Londres, Dezembro de 2006.
MANCHÓN, L.Felipe; SANTAMERA, Juan A., Recomendaciones para el proyecto y diseno del viário urbano, Madrid, Ministerio de Fomento, 2a edição, Novembro de 2000.
Ministério das Cidades, Manual de BRT Bus Rapid Transit : Guia de Planejamento, República Federativa do Brasil, Dezembro de 2008.
New York City Department of Transportation, Street Design Manual, Nova Iorque, 2009.
OLIVEIRA, Francisco Carlos Almeida do Nascimento, O Chão da Cidade: O plano esquecido, Lisboa, Faculdade de Arquitectura de Lisboa, 2008.
PIMENTA, Joana Gonçalves, Pavimento Urbano: Adequação ao uso, Lisboa, Dissertação para a obtenção do Grau de Mestre em Arquitectura, Instituto Superior Técnico, Setembro de 2008.



PRINZ, Dieter, Urbanismo I: Projecto Urbano, Editorial Presença, 1980. RAMALHO, Rute Castro Lopo, Factores Determinantes no Ressurgimento do Carro Eléctrico, Porto, Universidade do Porto, Faculdade de Engenharia, Janeiro de 2003.
REIS, Nuno Filipe dos Santos, Análise Estrutural de Pavimentos Rodoviários: Aplicação a um Pavimento Reforçado com Malha de Aço, Lisboa, Novembro de 2009, Dissertação para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil, Instituto Superior Técnico.
San Francisco Planning department, The Better Streets Plan, São Francisco, Dezembro 2010.
Secretaria da Infraestrutura do Estado do Ceará, Guia de Acessibilidade: Espaço Público e Edificações, Fortaleza, 2008.
Secretariado Nacional de Reabilitação e Integração das Pessoas com Deficiência, GUIA: Acessibilidade e Mobilidade para Todos - Apontamento para uma melhor interpretação do DL 163/2008 de 8 de Agosto, Porto, 2009.
Solidal, Guia técnico: Capítulo IV - Técnica de Colocação dos Cabos Localização de Defeitos em Redes Subterrâneas Acondicionamento de Cabos Eléctricos, 10a Edição, Maio de 2007.
TEIXEIRA, Armínio, Projecto de uma instalação de iluminação pública - Apontamentos, Faculdade de Engenharia do Porto.
TUTT, Patricia; ADLER, David, New Metric Handbook Planning and Design Data, Butterworth Architecture, 1994

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

Câmara Municipal de Lisboa, Regulamento Municipal de Urbanização e Edificação, 2009.
Câmara Municipal de Lisboa, Regulamento: Revisão do PDM, Março de 2011. Câmara Municipal do Montijo, Regulamento Municipal de Urbanização e Edificação, 2009.
Decreto Regulamentar no 90/84 de 26 de Dezembro, "D.R. 1a Série" – nº297, 26 de Dezembro de 1984.
Decreto Regulamentar no 23/95 de 23 de Agosto. "D.R. 1a série-B" – nº194, 23 de Agosto de 1995.
Decreto Regulamentar no 2/2001 de 3 de Março. "D.R. 1a série" – nº44, 3 de Março de 2011.
Decreto-Lei nº163/2006 de 8 de Agosto. "D.R. 1a série" – nº152, 8 de Agosto de 2006.
Decreto-Lei nº 123/2009 de 21 de Maio, "D.R. 1a série" – nº98, 21 de Maio de 2009.
INIR, Directivas para a concepção de pavimentos: Critérios de dimensionamento, Disposições Normativas, Lisboa.
INIR, Medidas de Acalmia de Tráfego, Disposições Normativas, Lisboa.
INIR, Sinalização Vertical: Critérios de colocação, Disposições Normativas, Lisboa. Portaria nº386/94 de 16 de Junho, "D.R. 1a série-B" - no137 (16-06-1994). Portaria no1532/2008 de 29 de Dezembro, "D.R. 1a série" – nº250, 29 de Dezembro de 2008.

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

A avaliação será aferida através da elaboração de um trabalho prático de projeto de transformação/valorização de um espaço urbano existente, que será alvo de uma reformulação à luz dos princípios enunciados ao longo das aulas teóricas. Será considerada a pertinência da proposta, a qualidade técnico-funcional da proposta, a respetiva justificação. O enunciado será apresentado no formato de concurso de ideias, aos quais os alunos da UC terão de dar resposta e formalizar soluções que consistirão no seu trabalho de avaliação final que será apresentado/exposto na última semana de aulas. A classificação final decorre de: apreciação do Trabalho (70%); Apresentação individual (20%); Assiduidade (10%).
Nota: a proporção pode variar em função da tipologia e complexidade dos trabalhos.

Data de actualização

Última actualização em: 22 de dezembro de 2017



FORM

Code:	BUILDING THE PUBLIC SPACE	Curricular Unit Type
Academic Year	Degree:	Cycle of Studies:
2017/2018	INTEGRATED MASTER IN ARCHITECTURE (Architecture, Interiors and Rehabilitation, Urban Planning)	1° 2° 3°
Unit Credits:	Lecture Language	Curricular Year:
3 ECTS	Portuguese English Specify Other language	1° 2° 3° 4° 5°
Scientific Area:		Annual: Semester:
Archit.	TAUD	1° 2°
Prerequisites:		Trimester:
Yes No	There are no prerequisites for this curricular unit	1° 2° 3°

Responsible Professor(s)

FRANCISCO OLIVEIRA
Email: fcoliveira@fa.ulisboa.pt URL: www.fa.ul.pt
Email: URL: t

Lecture(s)

Francisco Oliveira
Email: fcoliveira@fa.ulisboa.pt URL: www.fa.ul.pt
Email: URL:
Email: URL:
Email: URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
0,0 H	0,0 H	1,5 H	0,0 H	0,0H	0,0 H	0,0 H	1,5 Hours

Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 84,0 Hours



FORM

Goals (topics) limit 900 characters

The main theme of this Curricular Unit is the critical reflection on the idea of Building the Public Space of Cities, bringing together concepts, criteria and technical knowledge as guiding lines for the design of public spaces in the context of new projects or regeneration of existing urban spaces based in principles of universal design and environmental sustainability. This UC intends to strengthen the competences of students regarding the criteria for designing urban roads, placement of furniture and public equipment, as well as the materialization of urban public space, in order to enable a greater awareness for the architecture project of the City.

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

Introduction - Presentation of the theme, program and statement
PART 1 Components of public space
01.1 Road Space
01.2 Pedestrian Space
01.3 Urban Furniture
01.4 Urban Art
PART 2 Materiality of the public space
02.1 Floors
02.2 limits and transitions
02.3 Drainage gutters, channels and grates
PART 3 Applicability
Conclusion - Presentation of the works

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

At the end of the semester the student should be provided with a set of conceptual and operational tools that allow him to approach the criticism of urban public spaces in order to identify needs and opportunities for transformation, being enabled with the tools for an integral space design approach .

The adopted methodology develops on two complementary strands: a theoretical part and a practical part.

Theoretical part - oral explanation of the programmed material, accompanied by graphic elements and projections illustrative of the topics covered, as well as occasional interventions, in a lecture structure, where invited entities may participate.

Practical part - elaboration of a critical exercise in the background (in a group), about intervention in an urban context to be selected. The work groups will propose the selection of an intervention area, in open spaces, "expectant" whose capacity to generate public space is evident and potentiating the dynamics of urban transformation. The work will be carried to the scale of the constructive detail. The use of BIM tools will be encouraged for the execution and development of proposals.

Main Bibliography limit 3000 characters

AA.VV., Guia de diseno urbano, Madrid, Ministerio de Fomento, 1999.
CANDEIRA, José A. López, Tratamiento del Espacio Exterior, Madrid, Editorial Munilla-Lería, Outubro de 2002.
Corporación Ciudad Accesible; Boudeguer & Squella ARQ , Manual de Accesibilidad Universal: Ciudades y espacios para todos, Santiago do Chile, 2010.
FERREIRA, José Miguel Antonino Iglézias, Pavimentos em espaços públicos urbanos: Contribuição para a análise e concepção de soluções, Lisboa, Dissertação para a obtenção do Grau de Mestre em Engenharia do Território, Instituto Superior Técnico, Agosto de 2007. Gabinete para o Desenvolvimento do Sector Energético, Directrizes para os Projectos de Iluminação Pública de Macau, Governo da Região Administrativa Especial de Macau, 2008.
IMTT, Acalmia de Tráfego, Coleção de Brochuras técnicas / temáticas, Março de 2011. Inova, Cláusulas Técnicas, Setembro de 2009. Instituto Superior Técnico, Estacionamento: Disposição geométrica e Dimensionamento, Licenciaturas em Enga Civil & Território – Mestrado em Transportes – Gestão de Tráfego Rodoviário.
London Borough of Richmond upon Thames, Public Space Design Guide, Londres, Dezembro de 2006.
MANCHÓN, L.Felipe; SANTAMERA, Juan A., Recomendaciones para el proyecto y diseno del viário urbano, Madrid, Ministerio de Fomento, 2a edição, Novembro de 2000.
Ministério das Cidades, Manual de BRT Bus Rapid Transit : Guia de Planeamento, República Federativa do Brasil, Dezembro de 2008.
New York City Department of Transportation, Street Design Manual, Nova Iorque, 2009.
OLIVEIRA, Francisco Carlos Almeida do Nascimento, O Chão da Cidade: O plano esquecido, Lisboa, Faculdade de Arquitectura de Lisboa, 2008.



FORM

PIMENTA, Joana Gonçalves, Pavimento Urbano: Adequação ao uso, Lisboa, Dissertação para a obtenção do Grau de Mestre em Arquitectura, Instituto Superior Técnico, Setembro de 2008.

PRINZ, Dieter, Urbanismo I: Projecto Urbano, Editorial Presença, 1980. RAMALHO, Rute Castro Lopo, Factores Determinantes no Ressurgimento do Carro Eléctrico, Porto, Universidade do Porto, Faculdade de Engenharia, Janeiro de 2003.

REIS, Nuno Filipe dos Santos, Análise Estrutural de Pavimentos Rodoviários: Aplicação a um Pavimento Reforçado com Malha de Aço, Lisboa, Novembro de 2009, Dissertação para obtenção do Grau de Mestre em Engenharia Civil, Instituto Superior Técnico.

San Francisco Planning department, The Better Streets Plan, São Francisco, Dezembro 2010.

Secretaria da Infraestrutura do Estado do Ceará, Guia de Acessibilidade: Espaço Público e Edificações, Fortaleza, 2008.

Secretariado Nacional de Reabilitação e Integração das Pessoas com Deficiência, GUIA: Acessibilidade e Mobilidade para Todos - Apontamento para uma melhor interpretação do DL 163/2008 de 8 de Agosto, Porto, 2009.

Solidal, Guia técnico: Capítulo IV - Técnica de Colocação dos Cabos Localização de Defeitos em Redes Subterrâneas Acondicionamento de Cabos Eléctricos, 10a Edição, Maio de 2007.

TEIXEIRA, Armínio, Projecto de uma instalação de iluminação pública - Apontamentos, Faculdade de Engenharia do Porto.

TUTT, Patricia; ADLER, David, New Metric Handbook Planning and Design Data, Butterworth Architecture, 1994

Additional Bibliography limit 3000 characters

Câmara Municipal de Lisboa, Regulamento Municipal de Urbanização e Edificação, 2009.

Câmara Municipal de Lisboa, Regulamento: Revisão do PDM, Março de 2011. Câmara Municipal do Montijo, Regulamento Municipal de Urbanização e Edificação, 2009.

Decreto Regulamentar no 90/84 de 26 de Dezembro, "D.R.1a Série" – nº297, 26 de Dezembro de 1984.

Decreto Regulamentar no 23/95 de 23 de Agosto. "D.R. 1a série-B" – nº194, 23 de Agosto de 1995.

Decreto Regulamentar no 2/2001 de 3 de Março. "D.R. 1a série" – nº44, 3 de Março de 2011.

Decreto-Lei nº163/2006 de 8 de Agosto. "D.R. 1a série" – nº152, 8 de Agosto de 2006.

Decreto-Lei nº 123/2009 de 21 de Maio, "D.R. 1a série" – nº98, 21 de Maio de 2009.

INIR, Directivas para a concepção de pavimentos: Critérios de dimensionamento, Disposições Normativas, Lisboa.

INIR, Medidas de Acalmia de Tráfego, Disposições Normativas, Lisboa.

INIR, Sinalização Vertical: Critérios de colocação, Disposições Normativas, Lisboa. Portaria nº386/94 de 16 de Junho, "D.R. 1a série-B" - no137 (16-06-1994). Portaria no1532/2008 de 29 de Dezembro, "D.R. 1a série" – nº250, 29 de Dezembro de 2008.

Assessment limit 900 characters

The evaluation will be assessed through the elaboration of a practical project of transformation / valorization of an existing urban space, which will be reformulated in the light of the principles enunciated throughout the theoretical classes.

The relevance of the proposal, the technical-functional quality of the proposal and its justification will be considered.

The problem will be presented in the form of ideas competition, which UC students will have to answer and formalize solutions that will consist of their final evaluation work that will be presented / displayed in the last week of classes.

The final classification is derived from: appraisal of the Work (70%); Individual presentation (20%); Assiduity (10%).

Note: the proportion may vary depending on the typology and complexity of the work.

Last updated

Last updated on: 22 de dezembro de 2017