

Código:	201450000			COMO CONSTRUIR ARCOS DE PEDRA - TEORIA E PRATICA
Ano Lectivo	2014-2015			Curso: Arquitectura; Arquitectura de Interiores; Design
Créditos:	3,0 ECTS	Idioma leccionado	<input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Francês + Castelhanao	
Área Científica:	<input type="checkbox"/> Arq. <sup>a</sup> <input type="checkbox"/> Urb. <sup>o</sup> <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DGC <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD			Anual: <input type="checkbox"/> 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Pré-requisitos:	Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular			1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/>

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

<b>Antonio Pedro de A. N. Lima</b>	Email: arq.lima@gmail.com	URL: www.fa.ulisboa.pt
	Email:	URL:

Docente(s) da U.C.

<b>Antonio Pedro de A. N. Lima</b>	Email: arq.lima@gmail.com	URL: www.fa.ulisboa.pt
	Email:	URL:
	Email:	URL:
	Email:	URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
12,0 H	0,0 H	0,0 H	30,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	42,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular. Horas Totais de Trabalho: 42,0 horas

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

Aprendizagem dos princípios geométricos básicos relacionados com a estereotomia da pedra Aprendizagem dos princípios da talha da pedra relacionados com a construção de arcos estruturais
--

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

1 - Geometria e estereotomia da pedra 2 - A geometria dos arcos de pedra I 3 - A geometria dos arcos de pedra II 4 - Estereotomia e cantaria, da teoria à prática 5 - Construção de ferramentas básicas 6 - Construção de arcos de pedra I 7 - Construção de arcos de pedra II 8 - Construção de arcos de pedra III 9 - Construção de arcos de pedra IV 10 - Construção de arcos de pedra V 11 - Construção de arcos de pedra VI 12 - Construção de arcos de pedra VII 13 - Construção de arcos de pedra VIII 14 - Construção de arcos de pedra IX
---

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

Conhecimento das regras básicas de desenho de arcos de pedra estruturais Conhecimento das regras básicas de construção de arcos de pedra estruturais
---

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres



Rabasa Díaz, Enrique, *Forma y construcción en piedra. De la cantería medieval a la estereotomía del siglo XIX*, Madrid, Akal, 2000  
Rabasa Díaz, Enrique, *Guía práctica de la estereotomía de la piedra*, León, Editorial de los Oficios, 2007  
Becchi, Antonio e Federico Foce, *Degli arch e della volte: Arte del costruire tra meccanica e stereotomia*, Venecia, Marsilio Editori, 2002

**Bibliografia Complementar** limite 3000 caracteres

Philibert de L'Orme, *Architecture*, livros III e IV, 1568 (fac símile da ed. de 1648 em Bruxelas, Pierre Mardaga, 1981)  
[Amédée-François] Frezier, *La théorie et la pratique de coupe des pierres et de bois ... ou traité de stéréotomie....* Estrasburgo Paris, Jombert, 1737-39 (1754, 1769, facsímil 1980)  
Trevisan, Camillo, *Per la storia della stereotomia-Geometrie, metodi e costruzioni*, Roma, Aracne Editrici, 2011

**Avaliação (elementos e critérios)** limite 900 caracteres

Projecto - Arco estrutural, simples ou composto (30%)  
Trabalho final - execução de um arco estrutural, simples ou composto (70%)

**Data de actualização**

Última actualização em: Sábado, 1 de Março de 2014

Code:	201450000		HOW TO BUILD STONE ARCHES - THEORY AND PRACTICE	
Academic Year	2014-2015		Degree: Architecture; Interior Architecture; Design	
Unit Credits:	3,0 ECTS	Lecture Language		1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> Portuguese <input type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> French + Spanish		1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/> 4° <input type="checkbox"/> 5° <input type="checkbox"/>	
Scientific Area:	<input type="checkbox"/> Archit. <input type="checkbox"/> Urban. Pl <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DGC <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Annual:	<input type="checkbox"/>
Prerequisites:	Yes <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> There are no prerequisites for this curricular unit		1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Responsible Professor(s)

<b>Antonio Pedro de A. N. Lima</b>	Email: arq.lima@gmail.com	URL: www.fa.ulisboa.pt
	Email:	URL:

Lecture(s)

<b>Antonio Pedro de A. N. Lima</b>	Email: arq.lima@gmail.com	URL: www.fa.ulisboa.pt
	Email:	URL:
	Email:	URL:
	Email:	URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
12,0 H	0,0 H	0,0 H	30,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	42,0 Horas

Estimated Workload  
Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit  
Total Workload: 42.0 Hours

Goals (topics) limit 900 characters

Learning the basic geometric principles related to the stone stereotomy Learning the basic principles of the stone carvings related to the construction of structural arches
---

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

1 - Geometry and stone stereotomy 2 - The geometry of the stone arches I 3 - The geometry of the stone arches II 4 - Stereotomy and stonework, from theory to practice 5 - Construction of basic tools 6 - Construction of stone arches I 7 - Construction of stone arches II 8 - Construction of stone arches III 9 - Construction of stone arches IV 10 - Construction of stone arches V 11 - Construction of stone arches VI 12 - Construction of stone arches VII 13 - Construction of stone arches VIII 14 - Construction of stone arches IX
--

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

Knowledge of the basic rules of design of structural stone arches Knowledge of the basic rules of building structural stone arches
---

Main Bibliography limit 3000 characters

Rabasa Díaz, Enrique, *Forma y construcción en piedra. De la cantería medieval a la estereotomía del siglo XIX*, Madrid, Akal, 2000  
Rabasa Díaz, Enrique, *Guía práctica de la estereotomía de la piedra*, León, Editorial de los Oficios, 2007  
Becchi, Antonio e Federico Foce, *Degli arch e della volte: Arte del costruire tra meccanica e stereotomia*, Venecia, Marsilio Editori, 2002

**Additional Bibliography** limit 3000 characters

Philibert de L'Orme, *Architecture*, livros III e IV, 1568 (fac símile da ed. de 1648 em Bruxelas, Pierre Mardaga, 1981)  
[Amédeé-François] Frezier, *La théorie et la pratique de coupe des pierres et de bois ... ou traité de stéréotomie....* Estrasburgo Paris, Jombert, 1737-39 (1754, 1769, facsímil 1980)  
Trevisan, Camillo, *Per la storia della stereotomia-Geometrie, metodi e costruzioni*, Roma, Aracne Editrici, 2011

**Assessment** limit 900 characters

Project - Structural arch, simple or composite (30%)  
Final work - Structural arch construction, simple or composite (70%)

Last updated

Last updated on: Sábado, 1 Março 2014