



Código: 201340000	CULTURA E DESENVOLVIMENTO URBANO SUSTENTAVEL	Tipo de Unidade Curricular Optativa
Ano Lectivo 2014-2015	Curso: Vários	Ciclo Estudos: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input checked="" type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/>
Créditos: 1,5 ECTS	Idioma leccionado <input checked="" type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outro idioma	Ano Curricular: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/> 4° <input checked="" type="checkbox"/> 5° <input checked="" type="checkbox"/>
Área Científica: <input type="checkbox"/> Arq. ^a <input type="checkbox"/> Urb. ^o <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input checked="" type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Anual: <input type="checkbox"/>
Pré-requisitos: Sim <input type="checkbox"/> Não <input checked="" type="checkbox"/> Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular		Semestral: 1° <input checked="" type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/>
		Trimestral: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/>

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

Maria da Graça Moreira		
Professor Auxiliar	Email: gmoreira@fa.utl.pt	URL: http://www.fa.utl.pt/docentes/index.php?option=com_content&view=article&id=1295%3Amaria-da-graca-santos-antunes-moreira&catid=78%3Adefault-registration&lang=pt
Categoria:	Email:	URL:

Docente(s) da U.C.

Maria Da Graça Moreira		
Professor Auxiliar	Email: gmoreira@fa.utl.pt	URL: www.fa.utl.pt
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
0,0 H	0,0 H	21 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	21,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 42,0 Horas
---	--------------------------------------

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

<p>1 - Apresentar a problemática do desenvolvimento urbano sustentável de uma forma multifacetada e relacionada com a promoção da cultura urbana.</p> <p>2 - Introduzir uma abordagem de ligação da arquitectura com a cultura quer material quer imaterial e a sua importância para o espaço urbano.</p> <p>3 - Fomentar a melhoria da imagem e da qualidade de vida urbana, através da visibilidade que a cultura ou as culturas podem permitir.</p>
--

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

<p>1 - Conceito de desenvolvimento urbano sustentável e sua importância na vertente social e cultural do espaço urbano.</p> <p>2 - A espacialidade da memória na implementação do desenvolvimento urbano sustentável.</p> <p>3 - Cultura, arquitectura e requalificação do espaço urbano.</p> <p>4 - Sustentabilidade e multiculturalismo na cidade do sec. XXI</p> <p>5 - Organização social, participação e planeamento urbano.</p>

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

Fornecer ao aluno instrumentos teóricos e práticos que lhe permita a compreensão e aplicação dos conceitos ligados ao desenvolvimento urbano sustentável na área da cultura e arquitectura
--

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

<ul style="list-style-type: none"> Bianchini, F. e. (1993). Cultural policy and urban regeneration, The West European experience. Manchester: Manchester University Press. Bourdin, A. (2011). O urbanismo depois da crise. Lisboa: Livros Horizonte. Claval, P. (2011). Ennobler et Embellir; de l'architecture à l'urbanisme. Paris: Les Carnets de l'info. Crivello, S. (2012). Città e Cultura. Roma: Carocci editore. McEldowney, M. M. (2005). Planning in Ireland and Beyond: Multidisciplinary Essays in honour of jonhV. Greer. Belfast: School of Environmental Planning Queen's University. Neill, W. (2004). Urban planning and Cultural Identity. London: Routledge
--

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

•



Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

Trabalho final com um tema escolhido pelo aluno com o acordo do docente, com uma apresentação e discussão oral e entrega de documento escrito

Data de actualização

Última actualização em: sexta-feira, 18 de Julho de 2014



Code: 201340000	CULTURE AND SUSTAINABLE URBAN DEVELOPMENT	Curricular Unit Type Elective
Academic Year 2014-2015	Degree: PhD in Architecture	Cycle of Studies: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input checked="" type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/>
Unit Credits: 1,5 ECTS	Lecture Language <input checked="" type="checkbox"/> Portuguese <input type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Specify Other language	Curricular Year: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/> 4° <input checked="" type="checkbox"/> 5° <input checked="" type="checkbox"/>
Scientific Area: <input type="checkbox"/> Archit. <input type="checkbox"/> Urban. Pl <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input checked="" type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Annual: <input type="checkbox"/> Semester: 1° <input checked="" type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/>
Prerequisites: Yes <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	There are no prerequisites for this curricular unit	Trimester: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/>

Responsible Professor(s)

Maria da Graça Moreira Assistant Professor Email: gmoreira@fa.utl.pt URL: http://www.fa.utl.pt/docentes/index.php?option=com_content&view=article&id=1295%3Amaria-da-graca-santos-antunes-moreira&catid=78%3Adefault-registration&lang=pt		
Rank:	Email:	URL:

Lecture(s)

Maria Da Graça Moreira Assistant Professor Email: gmoreira@fa.utl.pt URL: www.fa.utl.pt		
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
0,0 H	0,0 H	21 H	0,0 H	0,0H	0,0 H	0,0 H	21,0 Hours

Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 42,0 Hours

Goals (topics) limit 900 characters

1 - Introduce the issue of sustainable urban development in a multifaceted way and related with the promotion of urban culture 2 - Introduce an approach to architecture with the binding of either material or immaterial culture and its importance to urban space. 3 - encouraging the improvement of image and quality of urban life through the visibility that the culture or cultures may allow.

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

1 - Concept of sustainable urban development and its importance in social and cultural aspects of urban space 2 - The spatial memory in the implementation of sustainable urban development 3- Culture, architecture and redevelopment of urban space 4 - Sustainability and multiculturalism in the city of sec. XXI 5 - Social organization, participation and urban planning.
--

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

Provide students with theoretical and practical tools that allows the understanding and application of sustainable urban development in architecture
--

Main Bibliography limit 3000 characters

<ul style="list-style-type: none"> Bianchini, F. e. (1993). Cultural policy and urban regeneration, The West European experience. Manchester: Manchester University Press. Bourdin, A. (2001). O urbanismo depois da crise. Lisboa: Livros Horizonte. Claval, P. (2011). Ennobler et Embellir; de l'architecture à l'urbanisme. Paris: Les Carnets de l'info. Crivello, S. (2012). Città e Cultura. Roma: Carocci editore. McEldowney, M. M. (2005). Planning in Ireland and Beyond: Multidisciplinary Essays in honour of jonhV. Greer. Belfast: School of Environmental Planning Queen's University. Neill, W. (2004). Urban planning and Cultural Identity. London: Routledge
--

Additional Bibliography limit 3000 characters

<ul style="list-style-type: none">
--

Assessment limit 900 characters



Final work with a theme chosen by the student in dialog with the teacher, oral discussion with a presentation and delivery of the written part

Last updated

Last updated on: Friday, 18 July 2014