



Código:	Ergonomia	Tipo de Unidade Curricular Optativa
Ano Lectivo 2014-2015	Curso: Doutoramento em Design	Ciclo Estudos: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input checked="" type="checkbox"/>
Créditos: 5,0 ECTS	Idioma leccionado <input checked="" type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outro idioma	Ano Curricular: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Área Científica: <input type="checkbox"/> Arq. ^a <input type="checkbox"/> Urb. ^o <input checked="" type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Anual: <input type="checkbox"/> Semestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/>
Pré-requisitos: Sim <input type="checkbox"/> Não <input checked="" type="checkbox"/>	Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular	Trimestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

Francisco Rebelo		
Professor Associado c/ Agregação	Email: frebelo@fmh.ulisboa.pt	URL: https://www.researchgate.net/profile/Francisco_Rebelo
Categoria:	Email:	URL:

Docente(s) da U.C.

Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
0,0 H	0,0 H	21,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	21,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular. Horas Totais de Trabalho: 280,0 Horas

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

Nesta disciplina o aluno será introduzido aos conceitos e potencialidades da Ergonomia no Design. Neste âmbito, conhecerá algumas metodologias da Ergonomia aplicadas no Design Centrado no Utilizador e os trabalhos desenvolvidos no Laboratório de Ergonomia da FMH/ULisboa na área do Design Ergonómico. Os alunos terão a oportunidade de interagir com equipamento e software para avaliação e desenvolvimento de soluções de Design Ergonómico.

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

Introdução

- Ergonomia – história e conceitos.
- As vantagens da Ergonomia no Design-

Design Centrado no Utilizador

- Os conceitos, princípios e modelos.
- A ISO 13407: Human-centred design process.
- O Design Centrado no Utilizador no desenvolvimento do um produto.

Metodologias e Ferramentas utilizadas no Design Centrado no Utilizador

- Os métodos objectivos, não dependentes da opinião do analista ou da amostra no momento da recolha de dados.
- Os métodos subjectivos, dependentes da opinião do analista ou da amostra no momento da recolha de dados.

Apresentação e discussão de projectos de investigação desenvolvidos em Ergonomia

- Avaliação da consonância comportamental usando a Realidade Virtual.
- Sinalética e avisos do futuro.



- Visita ao Laboratório de Ergonomia para interacção com equipamentos de Realidade Virtual imersiva e medida de pressões de contacto entre os tecidos moles e superfícies de produtos, entre outros.

Estudo de Casos

- Exemplos de Design Centrado no Utilizador no desenvolvimento de produtos e sistemas.

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

- Dominar o conceito de Ergonomia no Design;
- Dominar o conceito e a metodologia de design centrado no utilizador;
- Compreender a intervenção da ergonomia no design de sistemas físicos e de informação;
- Conhecer as principais ferramentas usadas pela Ergonomia no Design;
- Desenvolver soluções de design centrado no utilizador.

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

- Francisco Rebelo (2004). Ergonomia no dia a dia. Edições Sílabo.
- Jan Noyes (2001). User-Centred Design of Systems, Springer; 1 edition.
- Bill Buxton (2007). Sketching User Experiences: Getting the Design Right and the Right Design, Morgan Kaufmann.
- A. Pirhonen, H. Isomäki, C. Roast, and P. Saariluoma (2005). Future Interaction Design, Springer; 1 edition.
- Stephen Pheasant (1996). Bodyspace: Anthropometry, Ergonomics and the Design of the Work, CRC; 2 edition.
- Lon Barfield (2004) The User Interface: Concepts and Design, Bosko Books; 2 edition.

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

- Gavriel Salvendy (20). Handbook of Human Factors and Ergonomics, Wiley; 3 edition.

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

- Desenvolvimento e apresentação de um trabalho que aborde uma das temáticas da disciplina

Data de actualização

Última actualização em: sexta-feira, 19 de junho de 2015



Code:		Curricular Unit Type Compulsory
Academic Year 2014-2015	Degree: Degree in Design	Cycle of Studies: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input checked="" type="checkbox"/>
Unit Credits: 5,0 ECTS	Lecture Language <input checked="" type="checkbox"/> Portuguese <input type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Specify Other language	Curricular Year: 1° <input checked="" type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/> 4° <input type="checkbox"/> 5° <input type="checkbox"/>
Scientific Area:	<input type="checkbox"/> Archit. <input type="checkbox"/> Urban. Pl <input checked="" type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD	Annual: <input type="checkbox"/> Semester: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input checked="" type="checkbox"/>
Prerequisites: Yes <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	There are no prerequisites for this curricular unit	Trimester: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/>

Responsible Professor(s)

Francisco Rebelo		
Full Professor	Email: frebelo@fmh.ulisboa.pt	URL: https://www.researchgate.net/profile/Francisco_Rebelo
Rank:	Email:	URL:

Lecture(s)

Assistant Professor	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
0,0 H	0,0 H	21,0 H	0,0 H	0,0H	0,0 H	0,0 H	21,0 Hours

Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 280,0 Hours

Goals (topics) limit 900 characters

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

Main Bibliography limit 3000 characters

Francisco Rebelo (2004). Ergonomia no dia a dia. Edições Sílabo.
 Jan Noyes (2001). User-Centred Design of Systems, Springer; 1 edition.
 Bill Buxton (2007). Sketching User Experiences: Getting the Design Right and the Right Design, Morgan Kaufmann.
 A. Pirhonen, H. Isomäki, C. Roast, and P. Saariluoma (2005). Future Interaction Design, Springer; 1 edition.
 Stephen Pheasant (1996). Bodyspace: Anthropometry, Ergonomics and the Design of the Work, CRC; 2 edition.
 Lon Barfield (2004) The User Interface: Concepts and Design, Bosko Books; 2 edition.

Additional Bibliography limit 3000 characters

- Gavriel Salvendy (20). Handbook of Human Factors and Ergonomics, Wiley; 3 edition.

Assessment limit 900 characters

Last updated

Last updated on: Friday, 19 June 2015