



Código:	PROJECTO DE REABILITAÇÃO URBANA II - ESTRATÉGIAS DE INTERVENÇÃO	Tipo de Unidade Curricular Optativa	
Ano Lectivo 2014-2015	Curso: Doutoramento em Arquitectura e Estudos Avançados	Ciclo Estudos: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input checked="" type="checkbox"/>	
Créditos: 5,0 ECTS	Idioma leccionado <input checked="" type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outro idioma	Ano Curricular: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>	
Área Científica:		Anual:	Semestral:
<input checked="" type="checkbox"/> Arq. ^a <input type="checkbox"/> Urb. ^o <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		<input type="checkbox"/>	1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/>
Pré-requisitos:		Trimestral:	
Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>	Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular	1º <input type="checkbox"/>	2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

João Sousa Morais		
Professor Catedrático	Email: t	URL: www.fa.utl.pt
Alberto Flávio Monteiro Lopes		
Professor Auxiliar Convitado	Email: flaviomlopes@sapo.pt	URL:

Docente(s) da U.C.

Professor Auxiliar	Email: t	URL: www.fa.utl.pt
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
21,0 H	H	H	H	H	H	H	21,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 140,0 Horas
---	---------------------------------------

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

O objectivo da unidade curricular é o de habilitar os estudantes com os conhecimentos necessários ao estabelecimento de metodologias de: Elaboração de estratégias de intervenção em áreas urbanas antigas e em sítios; Determinação dos conteúdos materiais específicos apropriados à protecção e valorização do património arquitectónico; Determinação dos critérios e estratégias de intervenção; Requalificação de espaços públicos em conjuntos arquitectónicos.

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

- Elaboração de estratégias de reabilitação urbana;
- Elaboração de estudos e análises de apoio à reabilitação urbana integrada;
- Elaboração do plano de pormenor de salvaguarda e do plano de pormenor de reabilitação urbana incluindo a determinação dos conteúdos materiais específicos apropriados à protecção e valorização do património arquitectónico classificado e respectivas zonas de protecção;
- Determinação de regras de alteração da forma urbana;
- Determinação das regras a que devem obedecer as obras de construção, reconstrução, ampliação, alteração, conservação e demolição em áreas sujeitas a reabilitação urbana;
- Estratégias de gestão dos conjuntos arquitectónicos e das zonas de protecção ao património arquitectónico.
- Requalificação de espaços públicos em conjuntos arquitectónicos.

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

Desenvolvimento de estratégias de reabilitação urbana;
Desenvolvimento de estudos e análises para apoiar a reabilitação urbana;
Desenvolvimento do plano de pormenor de salvaguarda e do plano de pormenor de reabilitação urbana.

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

- BENEVOLO, Leonardo, (1995), A cidade na história da Europa, Editorial Presença, Lisboa. ISBN 9789722318839.
- FEILDEN, Bernard, JOKILEHTO, Jukka, (1996), Guide de Gestion des Sites du Patrimoine Mondial, ICCROM, Roma, ISBN 92-9077-135-6.
- LOPES, Flávio (2012), Património arquitectónico e arqueológico: noção e normas de protecção, Caleidoscópico, Lisboa. ISBN 978-989-658-190-9.
- LOPES, Flávio, coord. (2003), Património Arquitectónico e Arqueológico: Cartas, Convenções e Recomendações Internacionais -, Livros Horizonte, Lisboa. ISBN 972-24-1307-4.



- LOPES, Flávio (2013), Zonas de proteção ao património arquitetónico: Para que servem?, Caleidoscópio, Lisboa. ISBN 978-989-658-231-9.
- MAIA, Maria Augusta (1996), Critérios de Classificação de Bens Imóveis, IPPAR, Lisboa. ISBN 972-8087-25-X.
- MORAIS, João Sousa, (1995), Metodologia de projeto em arquitetura, Editorial Estampa, Lisboa. ISBN 972-33-1151-8.
- PANERAI, Philippe, DEPAULE, Jean-Charles, DEMORGON, Marcelle, (1999), Analyse Urbaine, Éditions Parenthèses, Marseille. ISBN 2-86364-603-6.
- SOLÀ-MORALES, Ignazi (2002), Territorios, Gustavo Gili, Barcelona. ISBN 84-252-1864-0.

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

-

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

Os alunos deverão produzir um artigo de carácter científico (dimensão padrão = 10 páginas ou 20.000 caracteres) sobre um dos temas abordados na unidade curricular

O texto poderá versar sobre a análise de um conjunto arquitetónico escolhido pelo aluno.

No final do semestre cada aluno fará uma exposição oral do tema abordado.

A avaliação terá em conta a capacidade de análise e de síntese e a pertinência das conclusões apresentadas.

Data de actualização

Última actualização em: quarta-feira, 17 de junho de 2014



Code:	URBAN RENEWAL OF HISTORIC URBAN AREAS - POLICIES AND TOOLS	Curricular Unit Type Elective
Academic Year 2014-2015	Degree: PhD in Architecture	Cycle of Studies: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input checked="" type="checkbox"/>
Unit Credits: 5,0 ECTS	Lecture Language <input checked="" type="checkbox"/> Portuguese <input type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Specify Other language	Curricular Year: 1° <input checked="" type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/> 4° <input type="checkbox"/> 5° <input type="checkbox"/>
Scientific Area:	Annual: <input type="checkbox"/>	Semester: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Archit. <input type="checkbox"/> Urban. Pl <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD	Trimester: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/>	
Prerequisites: Yes <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	There are no prerequisites for this curricular unit	

Responsible Professor(s)

João Sousa Morais		
Associated Professor	Email: t	URL: www.fa.utl.pt
Alberto Flávio Monteiro Lopes		
Rank:	Email: flaviomlopes@sapo.pt	URL:

Lecture(s)

Assistant Professor	Email: t	URL: www.fa.utl.pt
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
21,0 H	H	H	H	H	H	H	21,0 Hours

Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 140,0 Hours

Goals (topics) limit 900 characters

The aim of the course is to enable students with the necessary knowledge to establish methodologies for:

- Development of policies in historic urban areas;
- The application of a range of traditional and innovative tools adapted to local contexts suitable for the conservation of the architectural heritage;
- The design and management of public spaces in historic towns.

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

- Development of policies for urban conservation;
- Development of studies and analyses in support of urban conservation;
- Conservation plan (based on urban planning for the whole town, including analysis of archaeological, historical, architectural, technical, sociological and economical values. It should define a conservation project, and be combined with a management plan and followed by permanent monitoring);
- Rules governing the construction, reconstruction, extension, alteration, maintenance and demolition in historic towns subject to urban conservation;
- Public spaces in historic towns.

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

- The development of policies for urban conservation;
- The development of studies and analyses in support of urban conservation;
- The development of the Conservation plan (based on urban planning for the whole town, including analysis of archaeological, historical, architectural, technical, sociological and economical values. It should define a conservation project, and be combined with a management plan and followed by permanent monitoring);

Main Bibliography limit 3000 characters

- BENEVOLO, Leonardo, (1995), A cidade na história da Europa, Editorial Presença, Lisboa. ISBN 9789722318839.
- FEILDEN, Bernard, JOKILEHTO, Jukka, (1996), Guide de Gestion des Sites du Patrimoine Mondial, ICCROM, Roma, ISBN 92-9077-135-6.
- LOPES, Flávio (2012), Património arquitetónico e arqueológico: noção e normas de proteção, Caleidoscópio, Lisboa. ISBN 978-989-658-190-



9.

- LOPES, Flávio, coord. (2003), Património Arquitectónico e Arqueológico: Cartas, Convenções e Recomendações Internacionais –, Livros Horizonte, Lisboa. ISBN 972-24-1307-4.
- LOPES, Flávio (2013), Zonas de protecção ao património arquitetónico: Para que servem?, Caleidoscópio, Lisboa. ISBN 978-989-658-231-9.
- MAIA, Maria Augusta (1996), Critérios de Classificação de Bens Imóveis, IPPAR, Lisboa. ISBN 972-8087-25-X.
- MORAIS, João Sousa, (1995), Metodologia de projeto em arquitetura, Editorial Estampa, Lisboa. ISBN 972-33-1151-8.
- PANERAI, Philippe, DEPAULE, Jean-Charles, DEMORGON, Marcelle, (1999), Analyse Urbaine, Éditions Parenthèses, Marseille. ISBN 2-86364-603-6.
- SOLÀ-MORALES, Ignazi (2002), Territorios, Gustavo Gili, Barcelona. ISBN 84-252-1864-0.

Additional Bibliography limit 3000 characters

-

Assessment limit 900 characters

Students must produce a scientific article (standard dimension = 10 pages or 20,000 characters). The subject of the articles will be chosen from among the topics presented and discussed in class.

At the end of the semester each student will make an oral exposure of the subject.

The evaluation shall take into account the ability of analysis and synthesis and the relevance of the conclusions drawn.

Last updated

Last updated on: Tuesday, 17 June 2014