



Código:	PROJECTO DE REABILITAÇÃO URBANA I	Tipo de Unidade Curricular Optativa
Ano Lectivo 2014-2015	Curso: Doutoramento em Arquitectura e Estudos Avançados	Ciclo Estudos: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input checked="" type="checkbox"/>
Créditos: 5,0 ECTS	Idioma leccionado <input checked="" type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outro idioma	Ano Curricular: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Área Científica: <input checked="" type="checkbox"/> Arq. ^a <input type="checkbox"/> Urb. ^o <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Anual: <input type="checkbox"/>
Pré-requisitos: Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular		Semestral: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/>
		Trimestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

João Sousa Morais		
Professor Catedrático	Email: t	URL: www.fa.utl.pt
Alberto Flávio Monteiro Lopes		
Professor Auxiliar Convocado	Email: flaviomlopes@sapo.pt	URL:

Docente(s) da U.C.

Professor Auxiliar	Email: t	URL: www.fa.utl.pt
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
21,0 H	H	H	H	H	H	H	21,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 140 Horas
---	-------------------------------------

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

O objectivo da unidade curricular é o de proporcionar aos estudantes instrumentos de compreensão e leitura dos conjuntos urbanos históricos tendo em vista o desenvolvimento de metodologias de intervenção ao nível do bairro, da cidade ou do território.

O programa aborda os actuais instrumentos e práticas de intervenção, nomeadamente a Operação de Reabilitação Urbana, o Plano de Pormenor de Salvaguarda e o Plano de Pormenor de Reabilitação Urbana.

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

- O conceito de conjunto arquitectónico;
- A compreensão e o estudo da evolução das cidades e os atuais desafios sociais, económicos, culturais, urbanísticos e arquitectónicos;
- As metodologias de leitura e interpretação da evolução histórica e urbanística das estruturas urbanas antigas;
- As principais causas da decadência dos conjuntos urbanos antigos e as possibilidades da sua reabilitação física, social e cultural;
- Os critérios de protecção e de gestão;
- Os critérios de intervenção, tendo por base a análise de casos portugueses ou estrangeiros.

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

- Conhecer os instrumentos de compreensão e leitura dos conjuntos urbanos históricos tendo em vista o desenvolvimento de metodologias de intervenção ao nível do bairro, da cidade ou do território.
- A importância do estudo das preexistências e das transformações da cidade
 - O recurso à História para compreender e questionar as diferentes fases de transformação da cidade
 - Identificação de elementos estruturantes numa cidade ou num conjunto arquitectónico
 - Compreender e interpretar: traçados, tipologias edificatórias, morfologias urbanas
 - Importância dos quadros normativos edificatórios

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

- BENEVOLO, Leonardo, (1995), A cidade na história da Europa, Editorial Presença, Lisboa. ISBN 9789722318839.
- FEILDEN, Bernard, JOKILEHTO, Jukka, (1996), Guide de Gestion des Sites du Patrimoine Mondial, ICCROM, Roma, ISBN 92-9077-135-6.
- LOPES, Flávio (2012), Património arquitectónico e arqueológico: noção e normas de protecção, Caleidoscópico, Lisboa. ISBN 978-989-658-190-



9.

- LOPES, Flávio, coord. (2003), Património Arquitectónico e Arqueológico: Cartas, Convenções e Recomendações Internacionais –, Livros Horizonte, Lisboa. ISBN 972-24-1307-4.
- LOPES, Flávio (2013), Zonas de proteção ao património arquitetónico: Para que servem?, Caleidoscópio, Lisboa. ISBN 978-989-658-231-9.
- MORAIS, João Sousa, (1995), Metodologia de projeto em arquitetura, Editorial Estampa, Lisboa. ISBN 972-33-1151-8.
- PANERAI, Philippe, DEPAULE, Jean-Charles, DEMORGON, Marcelle, (1999), Analyse Urbaine, Éditions Parenthèses, Marseille. ISBN 2-86364-603-6.
- SOLÀ-MORALES, Ignazi (2002), Territorios, Gustavo Gili, Barcelona. ISBN 84-252-1864-0.

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

-

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

Os alunos deverão produzir um artigo de carácter científico (dimensão padrão = 10 páginas ou 20.000 caracteres) sobre um dos cinco temas que constituem as principais linhas de investigação da unidade curricular.

No final do semestre cada aluno fará uma exposição oral do tema abordado.

A avaliação terá em conta a capacidade de análise e de síntese e a pertinência das conclusões apresentadas.

Data de actualização

Última actualização em: quarta-feira, 17 de junho de 2014



Code:	URBAN RENEWAL OF HISTORIC URBAN AREAS	Curricular Unit Type Elective
Academic Year 2014-2015	Degree: PhD in Architecture	Cycle of Studies: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input checked="" type="checkbox"/>
Unit Credits: 5,0 ECTS	Lecture Language <input checked="" type="checkbox"/> Portuguese <input type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Specify Other language	Curricular Year: 1° <input checked="" type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/> 4° <input type="checkbox"/> 5° <input type="checkbox"/>
Scientific Area:	<input type="checkbox"/> Archit. <input type="checkbox"/> Urban. Pl <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input checked="" type="checkbox"/> HTAUD	Annual: <input type="checkbox"/> Semester: 1° <input checked="" type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/>
Prerequisites: Yes <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	There are no prerequisites for this curricular unit	Trimester: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/>

Responsible Professor(s)

João Sousa Morais		
Associated Professor	Email: t	URL: www.fa.utl.pt
Alberto Flávio Monteiro Lopes		
Rank:	Email: flaviomlopes@sapo.pt	URL:

Lecture(s)

Assistant Professor		
Email: t	URL: www.fa.utl.pt	
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
21,0 H	H	H	H	H	H	H	21,0 Hours

Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 140 Hours

Goals (topics) limit 900 characters

The aim of the course is to give students tools of understanding and reading historic urban areas. The course will address the scales of the street, the neighborhood, the city and the territory
The program addresses the existing instruments and intervention practices.

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

- Knowledge of transformations of the city and pre-existences
- The knowledge of History to understand the different stages of transformation of towns
- Identification of structural elements in a town or an historic urban area
- Urban morphologies and building typologies

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

- Students must understand:
- The dynamic nature of living cities and the important role of historic areas in modern societies;
 - The integration of historic urban area conservation, management and planning strategies into local development processes and urban planning;
 - The knowledge of History for the recognition of cultural significance and diversity;
 - The identification of structural elements in a town or an historic urban area;
 - The identification of urban morphologies and building typologies;
 - The importance of regulatory frameworks.

Main Bibliography limit 3000 characters

- BENEVOLO, Leonardo, (1995), A cidade na história da Europa, Editorial Presença, Lisboa. ISBN 9789722318839.
- FEILDEN, Bernard, JOKILEHTO, Jukka, (1996), Guide de Gestion des Sites du Patrimoine Mondial, ICCROM, Roma, ISBN 92-9077-135-6.
- LOPES, Flávio (2012), Património arquitetónico e arqueológico: noção e normas de proteção, Caleidoscópio, Lisboa. ISBN 978-989-658-190-9.
- LOPES, Flávio, coord. (2003), Património Arquitectónico e Arqueológico: Cartas, Convenções e Recomendações Internacionais -, Livros Horizonte, Lisboa. ISBN 972-24-1307-4.
- LOPES, Flávio (2013), Zonas de proteção ao património arquitetónico: Para que servem?, Caleidoscópio, Lisboa. ISBN 978-989-658-231-9.



- MORAIS, João Sousa, (1995), Metodologia de projeto em arquitetura, Editorial Estampa, Lisboa. ISBN 972-33-1151-8.
- PANERAI, Philippe, DEPAULE, Jean-Charles, DEMORGON, Marcelle, (1999), Analyse Urbaine, Éditions Parenthèses, Marseille. ISBN 2-86364-603-6.
- SOLÀ-MORALES, Ignazi (2002), Territorios, Gustavo Gili, Barcelona. ISBN 84-252-1864-0.

Additional Bibliography limit 3000 characters

-

Assessment limit 900 characters

Students must produce a scientific article (standard dimension = 10 pages or 20,000 characters). The subject of the articles will be chosen from among the topics presented and discussed in class.

At the end of the semester each student will make an oral presentation of the article.

The evaluation shall take into account the ability of analysis and synthesis and the relevance of the conclusions drawn.

Last updated

Last updated on: Tuesday, 17 June 2014