

Código: 201424000	Turismo, Urbanismo E Arquitecturas De Evasão	Tipo de Unidade Curricular Optativa	
Ano Lectivo 2014-2015	Curso: Vários	Ciclo Estudos: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>	
Créditos: 1,5 ECTS	Idioma leccionado <input checked="" type="checkbox"/> Português <input checked="" type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outro idioma	Ano Curricular: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input checked="" type="checkbox"/> 5º <input checked="" type="checkbox"/>	
Área Científica: <input type="checkbox"/> Arq.ª <input checked="" type="checkbox"/> Urb.ª <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Anual: <input type="checkbox"/>	Semestral: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/>
Pré-requisitos: Sim <input type="checkbox"/> Não <input checked="" type="checkbox"/>	Mestrado Integrado em Arquitectura / Urbanismo (A UC será leccionada de forma compacta 3H/semana)	Trimestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>	

### Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

Carlos Jorge Henriques Ferreira		
Professor Auxiliar	Email: cferr@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Categoria:	Email:	URL:

### Docente(s) da U.C.

Carlos Jorge Henriques Ferreira		
Professor Auxiliar	Email: cferr@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:

### Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
H	H	1,5 H	H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	1,5 Horas

### Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 42,0 Horas
---	--------------------------------------

### Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

<p>Desenvolvimento de uma reflexão crítica sobre as relações entre o turismo, as formas de urbanização e as "arquitecturas de evasão"</p> <p>Compreender a importância crescente do turismo nas economias globais e o impacto desta actividade no território e na paisagem</p> <p>Sistematizar e aprofundar o conhecimento das interacções entre as actividades turísticas e as dinâmicas territoriais</p> <p>Reconhecimento de um conjunto de referências a considerar na análise crítica das diversas geografias de turismo</p>
---

### Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

<p>(Os conteúdos serão leccionados de forma compacta em aulas de 3H/semana - em metade do semestre)</p> <p>Relevância dos conteúdos disciplinares que envolvem o tema Turismo, Urbanismo e Arquitecturas da Evasão. Metodologia de abordagem</p> <p>Conceitos de Turismo, origem e evolução - A Grand Tour. Viagens e Território. Classificação e Tipologias de Turismo.</p> <p>O sistema de inter-relações em Turismo, o carácter multidisciplinar das abordagens.</p> <p>A Procura Turística - Factores, Dimensão e características.</p> <p>A Oferta Turística - Definição, Características e Componentes</p> <p>Turismo, Território e Mobilidade</p> <p>A Institucionalização do Turismo em Portugal</p> <p>Projectos, urbanização e empreendimentos turísticos</p> <p>Articulações entre o turismo, urbanismo e "arquitecturas de evasão" em Portugal. Estudo de Casos</p>
--

### Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

<p>Conhecimento das principais teorias e referências nas relações turismo-território e arquitectura; Reflexão crítica sobre os impactos da actividade turística no território e na paisagem. Aprofundamento de um caso de estudo no contexto das diversas geografias de turismo referenciadas em aula.</p>
--

### Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

<ul style="list-style-type: none"> <li>BRITO, Sérgio, Notas sobre a evolução do Viajar e o Fomento e a formação do turismo, Lisboa, Medialivros, 2003.</li> <li>CAVACO, Carminda (coord.), Turismo e Lazer, Centro de Estudos Geográficos, Estudos para o Planeamento Regional e Urbano, nº 45, 1996.</li> <li>CHANEY, Edward, The evolution of the Grand Tour: Anglo-Italian cultural relations since the Renaissance, London, Taylor &amp; Francis, 2000.</li> <li>COSTA, J., RITA, P., ÁGUAS, P., Tendências Internacionais em Turismo, Lidel, Lisboa, 2004.</li> <li>CUNHA, Lúcio, Economia e Política do Turismo, Mc Graw Hill, 1997.</li> <li>GRAÇA, Joaquim, Da Identidade à Sustentabilidade ou a emergência do turismo responsável, Sociologia, Problemas e Práticas, nº 23, 1997.</li> <li>PINA, Paulo, Portugal: O Turismo no século XX, Lisboa, Lucidus, 1988.</li> </ul>
---

- VIEIRA, João Martins. Planeamento e Ordenamento Territorial do Turismo, Uma perspectiva estratégica. Verbo, Lisboa-SP, 2007.

#### Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

- FERREIRA, Carlos H. Planning the Portuguese "Riviera". The expectations of the touristic-urbanistic developments of "Costa do Sol": Lisbon-Cascais. 6th Conference of International Forum on Urbanism, Barcelona, 2011.
- FERREIRA, Carlos H. Turismo Balnear. Urbanização e Arquitecturas de Evasão ao Sul. Seminário Internacional Espaços culturais e turísticos em países Lusófonos, AEAULP, Rio de Janeiro, 2011.
- FERREIRA, Carlos H. Arquitecturas e Planos em Jogo: Casinos ao Sul. Artitextos 07, p.63-74. FAUTL, Revista de Urbanismo, Arquitectura, Design e Moda, Lisboa, Dezembro 2008, ISBN 978-972-9346-06-4.
- LOBO, Susana, A colonização da Linha de Costa: da Marginal ao 'resort', Jornal dos Arquitectos, nº 227, 2007.
- ORTIGÃO, Ramalho – As Praias de Portugal: Guia do banhista e do Viajante, Lisboa, Frenesi, (1st ed. 1876), 2002.
- PINTO, Helena; MANGORRINHA, Jorge. O Desenho das termas: História da arquitectura termal portuguesa. Lisboa, DGE, 2009.
- SILVA, Raquel Henriques da, Estoril, Estação Marítima, Climática e Sportiva – As Etapas de um projecto: 1914-1932, Arquivo de Cascais, Boletim Cultural do Município, nº 10, 1991.
- 

#### Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

A Avaliação Contempla o Estudo e Elaboração De Um Quadro Teórico Crítico No Ambito das relações entre turismo, urbanismo e arquitectura. Será produzido um trabalho contemplando uma parte teórica e crítica sobre as relações turismo- território e arquitectura e uma parte prática de análise e interpretação de um caso de estudo a escolher em aula.

Considerando-se 40% Para Leituras E Elaboração De Um Quadro Crítico - conceptual e 60% para o desenvolvimento do caso de estudo.

#### Data de actualização

Última actualização em: quinta-feira, 30 de julho de 2014



Code: 201424000	Tourism, Urbanism And Evasion Architectures	Curricular Unit Type Compulsory
Academic Year 2014-2015	Degree: Several	Cycle of Studies: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>
Unit Credits: 1,5 ECTS	Lecture Language <input checked="" type="checkbox"/> Portuguese <input checked="" type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Specify Other language	Curricular Year: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input checked="" type="checkbox"/> 5º <input checked="" type="checkbox"/>
Scientific Area: <input type="checkbox"/> Archit. <input checked="" type="checkbox"/> Urban. PI <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Annual: <input type="checkbox"/>
Prerequisites: Yes <input checked="" type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Integrated Master in URBAN PLANING (The course will be taught compactly 3h/week)	Semester: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/>
		Trimester: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

### Responsible Professor(s)

Carlos Jorge Henriques Ferreira		
Assistant Professor	Email: cferr@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Rank:	Email:	URL:

### Lecture(s)

Carlos Jorge Henriques Ferreira		
Assistant Professor	Email: cferr@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:

### Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
H	H	1,5 H	H	0,0H	0,0 H	0,0 H	1,5 Hours

### Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 42,0 Hours

### Goals (topics) limit 900 characters

Development of a critical reflection on the relationship between tourism, the forms of urbanization and "evasion architectures"  
Understand the growing importance of tourism in global economies and the impact of this activity on the territory and landscape  
Systematize and deepen the understanding of the relationship between tourism and territorial dynamics  
Recognition of a set of references to consider the critical analysis of the various geographies of tourism

### Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

(The contents will be taught in a compact form classes 3h/week - in half of the semester)

Relevance of: contents involving the theme Tourism, Urbanism and Evasion Architectures. Methodological approach  
Concepts of Tourism, origin and evolution - The Grand Tour. Travel and Territory. Classification and Types of Tourism.  
The system of interrelations in Tourism, the multidisciplinary approaches.  
The tourism demand - Factors, size and features.  
The Tourist Offer - Definition, Characteristics and Components  
Tourism Planning and Mobility  
The Institutionalization of Tourism in Portugal  
Projects, urbanization and tourism resorts  
Linkages between tourism, urbanism and "evasion architectures" in Portugal. Case Studies

### Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

Knowledge of the main theories and references for the tourism-planning and architectural relationships; Critical reflection on the impacts of tourist activity in the territory and landscape. Deepening of a case study in the context of the various geographies of tourism

### Main Bibliography limit 3000 characters

- BRITO, Sérgio, Notas sobre a evolução do Viajar e o Fomento e a formação do turismo, Lisboa, Medialivros, 2003.
- CAVACO, Carminda (coord.), Turismo e Lazeres, Centro de Estudos Geográficos, Estudos para o Planeamento Regional e Urbano, nº 45, 1996.
- CHANEY, Edward, The evolution of the Grand Tour: Anglo-Italian cultural relations since the Renaissance, London, Taylor & Francis, 2000.
- COSTA, J.; RITA, P.; ÁGUAS, P., Tendências Internacionais em Turismo, Lidel, Lisboa, 2004.
- CUNHA, Lúcio, Economia e Política do Turismo, Mc Graw Hill, 1997.
- GRAÇA, Joaquim, Da Identidade à Sustentabilidade ou a emergência do turismo responsável, Sociologia, Problemas e Práticas, nº 23, 1997.
- PINA, Paulo, Portugal: O Turismo no século XX, Lisboa, Lucidus, 1988.
- VIEIRA, João Martins, Planeamento e Ordenamento Territorial do Turismo, Uma perspectiva estratégica, Verbo, Lisboa-SP, 2007.



**Additional Bibliography** limit 3000 characters

- FERREIRA, Carlos H., Planning the Portuguese "Riviera". The expectations of the touristic-urbanistic developments of "Costa do Sol": Lisbon-Cascais, 6th Conference of International Forum on Urbanism, Barcelona, 2011.
- FERREIRA, Carlos H., Turismo Balnear. Urbanização e Arquitecturas de Evasão ao Sul, Seminário Internacional Espaços culturais e turísticos em países Lusófonos, AEAULP, Rio de Janeiro, 2011.
- FERREIRA, Carlos H., Arquitecturas e Planos em Jogo: Casinos ao Sul, Artitextos 07, p.63-74, FAUTL, Revista de Urbanismo, Arquitectura, Design e Moda, Lisboa, Dezembro 2008, ISBN 978-972-9346-06-4.
- LOBO, Susana, A colonização da Linha de Costa: da Marginal ao 'resort', Jornal dos Arquitectos, nº 227, 2007.
- ORTIGÃO, Ramalho - As Praias de Portugal: Guia do banhista e do Viajante, Lisboa, Frenesi, (1st ed. 1876), 2002.
- PINTO, Helena; MANGORRINHA, Jorge, O Desenho das termas: História da arquitectura termal portuguesa, Lisboa, DGEG, 2009.
- SILVA, Raquel Henriques da, Estoril, Estação Marítima, Climática e Sportiva - As Etapas de um projecto: 1914-1932, Arquivo de Cascais, Boletim Cultural do Município, nº 10, 1991.
- 

**Assessment** limit 900 characters

The Evaluation Includes The Construction Of A Theoretical Framework In Relations Between Tourism, Urbanism And Architecture.

Work Will Be Produced Covering Both Theoretical And Critique Of The Tourism-Urbanism And Architecture Relations And A Practical Part Of Analysis And Interpretation Of A Case Study Choose In Class.

Considering 40% For Reading And Preparation Of Conceptual Framework And 60% For The Development Of The Case Study.

**Last updated**

Last updated on: Wednesday, 30 July 2014