



Código:	ESTUDOS DA FORMA URBANA	Tipo de Unidade Curricular
000000000		Optativa
Ano Lectivo	Curso:	Ciclo Estudos:
2015-2016	Doutoramento em Urbanismo	1° ☐ 2° ☐ 3° ☒
Créditos:	Idioma leccionado	Ano Curricular:
5,0 ECTS	☒ Português ☐ Inglês ☐ Outro idioma	1° ☒ 2° ☐ 3° ☐ 4° ☐ 5° ☐
Área Científica:		Anual: Semestral:
☐ Arq. ^a ☒ Urb. ^o ☐ Design ☐ DCV ☐ CST ☐ TAUD ☐ HTAUD		☐ 1° ☐ 2° ☒
Pré-requisitos:		Trimestral:
Sim ☐ Não ☒	Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular	1° ☐ 2° ☐ 3° ☐

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

Carlos Dias Coelho		
Professor Catedrático	Email: dcoelho@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Sérgio Barreiros Proença		
Professor Auxiliar	Email: sproenca@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt

Docente(s) da U.C.

Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
0,0 H	0,0 H	21 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	21,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 140,0 Horas
---	---------------------------------------

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

A Unidade Curricular incide sobre os estudos da forma urbana e tem por objectivo principal aprofundar e actualizar conhecimentos e fornecer metodologias e instrumentos de trabalho adequados à investigação e produção de conhecimento na área da morfologia urbana. Deste modo pretende-se dotar os alunos da capacidade de dominar uma temática ligada à forma urbana, no que se refere à sua problematização e enquadramento junto dos autores relevantes; da capacidade de elaborar uma reflexão disciplinar fundamentada; da plena compreensão da forma da escrita científica e a sua estruturação, no rigor e no cuidado das referências; e da capacidade de fundamentação, seja pelo recurso a citações e referências bibliográficas ou outras fontes.
--

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

A Unidade Curricular aborda a área disciplinar da Morfologia Urbana fornecendo aos alunos o conhecimento da genealogia dos estudos sobre a forma urbana e a sua importância, bem como apresentando diferentes metodologias de abordagem com vista à sua exploração e ensaio aplicado aos temas ou casos de estudo de investigação individual dos alunos. A Unidade Curricular estrutura-se a partir de um conjunto de aulas temáticas, cada uma tratando uma faceta relativa à forma urbana e seu modo de abordagem, e de um conjunto de aulas de acompanhamento do desenvolvimento dos trabalhos individuais e sua apresentação em regime de seminário. O conteúdo programático leccionado ao longo das aulas temáticas estrutura-se em capítulos com autonomia própria apesar de permitirem leituras intersectadas e abordam sucessivamente 10 temas: 1. Cidade e Forma (a importância da forma urbana) 2. Genealogia dos trabalhos de Morfologia Urbana 3. A Teoria e as Metodologias de abordagem 4. Segmentação e Decomposição 5. A Cidade no Tempo 6. Escalas de abordagem



- 7. Forma Urbana e Cultura
- 8. A Cidade Pública
- 9. A Cidade Privada
- 10. Os Estudos Comparativos

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

O aluno deve desenvolver aptidões de análise e interpretação do objecto urbano, das suas qualidades e da sua dinâmica à luz de distintos processos de abordagem da sua forma, tanto escritos como desenhados, adquirindo a capacidade de reflectir a propósito de temáticas urbanas a partir da interpretação da sua forma.

Esta capacidade de leitura e interpretação da cidade a partir da sua forma será adquirida através da eleição e compreensão de uma metodologia de abordagem para o estudo da forma urbana e sua aplicação prática a um caso de estudo concreto de modo adequado.

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

- AAVV, A Praça em Portugal, Inventário de Espaço Público - Continente, 3 vol., coord. Carlos Dias Coelho, José Lamas, Direcção Geral do Ordenamento do Território e Desenvolvimento Urbano, Lisboa, 2007.
- AAVV, Atlas of the Dutch Urban Block, ed. Susanne Komossa, Han Meyer, Max Risselada, Sabien Thomaes and Nynke Jutten, THOTH publishers Bussum, The Netherlands, 2005.
- AUZELLE, Robert, JANKOVIC, Ivan, Encyclopédie de l'urbanisme, Vincent Fréal et C. Editeurs, Paris, s.d.
- BORIE, Alain, MICHELONI, Pierre, PINON, Pierre, Forme et deformation des objects architecturaux et urbains, Parenthèses, Paris, 2006 [1978].
- CANIGGIA, Gianfranco, MAFFEI, Gian Luigi, Composizione architettonica e tipologia edilizia, 1. Lettura dell'edilizia di base, Venezia, 1979.
- CONZEN, M.R.G., Alnwick, Northumberland: A study in town-plan analysis, London: Institute of British Geographers, 1960.
- DIAS COELHO, Carlos (coord.) et alli, Cadernos de Morfologia Urbana. Estudos da Cidade Portuguesa, n.º 1 - Os Elementos Urbanos, Argumentum, Lisboa, 2013.
- DIAS COELHO, Carlos (coord.) et alli, Cadernos de Morfologia Urbana. Estudos da Cidade Portuguesa, n.º 2 - O Tempo e a Forma, Argumentum, Lisboa, 2014.
- LIPSKY, Florence, La Grille sur les Collines, The Grid meets de Hills, Ed. Parenthèses, Marseille, 1999.
- MURATORI, Saverio, Studi per una operante storia urbana di Venezia, Istituto Poligrafico dello Stato, Roma, 1960.
- PANERAI, Philippe, DEPAULE, Jean-Charles, DEMORGON, Marcelle, Analyse urbaine, Éditions Parenthèses, Marselha, 1999.
- RUBERT DE VENTÓS, Maria, Places porxades a Catalunya, UPC, Barcelona, 2006.
- SITTE, Camillo, L'art de bâtir les Villes, L'urbanisme selon ses fondements artistiques, Éditions du Seuil, 1996 [1889].
- SOLÀ-MORALES, Manuel, Les formes de creixement urbà, Edicions UPC, Barcelona, 1993.
- VIGANÒ, Paola, La città elementare, Skira, Milano, 1999.

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

Ao longo das aulas da Unidade Curricular será fornecida bibliografia específica a cada tema tratado.
Over the lessons of the course will be given specific bibliography for each subject addressed.

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

A Unidade Curricular baseia-se metodologicamente na abordagem de um conjunto de temáticas, a partir das quais o aluno deverá seleccionar um ou mais métodos de abordagem para desenvolver um estudo focado na interpretação da forma urbana de um caso de estudo ou de mais do que um de modo comparado. Este trabalho deve ser enquadrado pelos conceitos, metodologia e autores de referência para a sua elaboração e deve discorrer sobre um tema/caso de interesse útil para a investigação individual.

A avaliação de conhecimentos tem por base uma ponderação da participação do estudante nas actividades curriculares, na realização dos trabalhos escritos e na correspondente apresentação em seminário.

Os trabalhos deverão demonstrar o domínio de um tema, no que se refere à problematização e ao seu enquadramento, fundamentação junto dos autores relevantes, estruturação do ensaio e correção das referências.

Data de actualização

Última actualização em: segunda-feira, 1 de Junho de 2015



Code:	URBAN FORM STUDIES	Curricular Unit Type
000000000		Elective
Academic Year	Degree:	Cycle of Studies:
2015-2016	PhD in Urban Planning	1° ☐ 2° ☒ 3° ☐
Unit Credits:	Lecture Language	Curricular Year:
5,0 ECTS	☒ Portuguese ☐ English ☐ French / Spanish	1° ☒ 2° ☐ 3° ☐ 4° ☐ 5° ☐
Scientific Area:		Annual: Semester:
☐ Archit. ☒ Urban. Pl ☐ Design ☐ DCV ☐ CST ☐ TAUD ☐ HTAUD		☐ 1° ☐ 2° ☒
Prerequisites:		Trimester:
Yes ☐ No ☒	There are no prerequisites for this curricular unit	1° ☐ 2° ☐ 3° ☐

Responsible Professor(s)

Carlos Dias Coelho		
Full Professor	Email: dcoelho@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt
Sérgio Barreiros Proença		
Assistant Professor	Email: sproenca@fa.ulisboa.pt	URL: www.fa.ulisboa.pt

Lecture(s)

Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
0,0 H	0,0 H	21 H	0,0 H	0,0H	0,0 H	0,0 H	21,0 Hours

Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 140,0 Hours

Goals (topics) limit 900 characters

The Curricular Unit focuses on the study of urban form and is primarily intended to expand and update knowledge and provide methodologies and tools appropriate to the research and production of knowledge in the field of urban morphology.

In this way it is intended to give students the ability to master a theme linked to the urban form, with regard to its questioning and framing from the relevant authors; the ability to prepare a reasoned disciplinary thought; full understanding of the scientific writing, its structure and rigor of the references; and the reasoning capacity, either through the use of quotations and bibliographic references or other sources.

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

The Course covers the disciplinary field of Urban Morphology providing students with the knowledge of the genealogy of studies on urban form and its importance, as well as presenting different methodologies of approach with a view to explore and test them applied to issues or case studies of the students individual research.

The Course is structured from a set of thematic lessons, each dealing with a facet concerning the urban form and its study approach, and a set of lessons focused on accompanying the development of individual works and presentations on a seminar regime.

The program content taught throughout the thematic classes is structured into autonomous chapters despite allowing intersected reads and successively addresses 10 themes:

1. City and Shape (the importance of urban form)
2. Genealogy of Urban Morphology Studies
3. Theory and Methodologies of approach
4. Segmentation and decomposition
5. The City Through Time
6. Approach Scales



7. Urban Form and Culture
8. Public City
9. Private City
10. Comparative Studies

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

The student must develop analytical and interpretation skills of the urban object, its qualities and its dynamics in the light of different approach processes of its shape, whether written or drawn, gaining the ability to reflect on urban issues from the interpretation of its shape.

This readability and interpretation of the city from its shape will be acquired through the selection and understanding of a methodological approach to the study of urban form and its practical application to a specific case study.

Main Bibliography limit 3000 characters

- AAVV, A Praça em Portugal, Inventário de Espaço Público - Continente, 3 vol., coord. Carlos Dias Coelho, José Lamas, Direcção Geral do Ordenamento do Território e Desenvolvimento Urbano, Lisboa, 2007.
- AAVV, Atlas of the Dutch Urban Block, ed. Susanne Komossa, Han Meyer, Max Risselada, Sabien Thomaes and Nynke Jutten, THOTH publishers Bussum, The Netherlands, 2005.
- AUZELLE, Robert, JANKOVIC, Ivan, Encyclopédie de l'urbanisme, Vincent Fréal et C. Editeurs, Paris, s.d.
- BORIE, Alain, MICHELONI, Pierre, PINON, Pierre, Forme et deformation des objets architecturaux et urbains, Parenthèses, Paris, 2006 [1978].
- CANIGGIA, Gianfranco, MAFFEI, Gian Luigi, Composizione architettonica e tipologia edilizia, 1. Lettura dell'edilizia di base, Venezia, 1979.
- CONZEN, M.R.G., Alnwick, Northumberland: A study in town-plan analysis, London: Institute of British Geographers, 1960.
- DIAS COELHO, Carlos (coord.) et alli, Cadernos de Morfologia Urbana. Estudos da Cidade Portuguesa, n.º 1 - Os Elementos Urbanos, Argumentum, Lisboa, 2013.
- DIAS COELHO, Carlos (coord.) et alli, Cadernos de Morfologia Urbana. Estudos da Cidade Portuguesa, n.º 2 - O Tempo e a Forma, Argumentum, Lisboa, 2014.
- LIPSKY, Florence, La Grille sur les Collines, The Grid meets de Hills, Ed. Parenthèses, Marseille, 1999.
- MURATORI, Saverio, Studi per una operante storia urbana di Venezia, Istituto Poligrafico dello Stato, Roma, 1960.
- PANERAI, Philippe, DEPAULE, Jean-Charles, DEMORGON, Marcelle, Analyse urbaine, Éditions Parenthèses, Marselha, 1999.
- RUBERT DE VENTÓS, Maria, Places porxades a Catalunya, UPC, Barcelona, 2006.
- SITTE, Camillo, L'art de bâtir les Villes, L'urbanisme selon ses fondements artistiques, Éditions du Seuil, 1996 [1889].
- SOLÀ-MORALES, Manuel, Les formes de creixement urbà, Edicions UPC, Barcelona, 1993.
- VIGANÒ, Paola, La città elementare, Skira, Milano, 1999.

Additional Bibliography limit 3000 characters

Ao longo das aulas da Unidade Curricular será fornecida bibliografia específica a cada tema tratado.

- Over the lessons of the course will be given specific bibliography for each subject addressed.

Assessment limit 900 characters

The Curricular Unit is based on the methodological approach of a set of themes, from which the student must select one or more methods of approach to develop a focused study on the interpretation of the urban form of a case study or on the comparison of more than one. This work should be framed by the concepts, methodology and reference authors for its elaboration and should discourse on useful topic / case to individual research.

The knowledge evaluation is based on a weighting of student participation in curricular activities, in the realization of written assignments and the corresponding presentation in seminar.

The work should demonstrate mastery of a subject, as regards the questioning and its framework, rationale from the relevant authors, the essay structure and correctness of references.

Last updated

Last updated on: Monday, 1 June 2015