

Código:	201450000	DESENHO E TRAÇADOS NO URBANISMO	Tipo de Unidade Curricular	Optativa
Ano Lectivo	2017/2018	Curso: Mestrado Integrado em Arquitectura Especialização em Urbanismo, Mestrado Integrado em Arquitectura, Mestrado Integrado em Arquitectura Especialização em Arquitectura de Interiores	Ciclo Estudos:	1º ☐ 2º ☒ 3º ☐
Créditos:	3,0 ECTS	Idioma leccionado ☒ Português ☒ Inglês ☐ Outro idioma	Ano Curricular:	1º ☐ 2º ☐ 3º ☐ 4º ☒ 5º ☒
Área Científica:	☐ Arq. ^a ☐ Urb. ^o ☐ Design ☒ DGC ☐ CST ☐ TAUD ☐ HTAUD		Anual:	☐ 1º ☐ 2º ☒
Pré-requisitos:	Sim ☐ Não ☒ Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular		Trimestral:	1º ☐ 2º ☐ 3º ☐

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

Manuel Couceiro da Costa	
Prof. Associado	Email: mcoucy@fa.ulisboa.pt URL: www.fa.ulisboa.pt
Luís Conceição	
Prof. Auxiliar	Email: lconceicao@netcabo.pt URL: www.fa.ulisboa.pt

Docente(s) da U.C.

Manuel Couceiro da Costa	
Prof. Associado	Email: mcoucy@fa.ulisboa.pt URL: www.fa.ulisboa.pt
Luís Conceição	
Prof. Auxiliar	Email: lconceicao@netcabo.pt URL: www.fa.ulisboa.pt
	Email: URL:
	Email: URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
42,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	42,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 140,0 Horas
---	---------------------------------------

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

. Conhecimento e sistematização das estruturas geométricas subjacentes à génese da ocupação do território (Região da Grande Lisboa) . Elencar, analisar e sistematizar os factores topológicos pré-formalização . Dotar os alunos de conhecimentos inerentes à estruturação geométrica das formas e dos espaços, entendidos como escalas operatórias do processo conceptual . Dotar os alunos de uma teoria analítico-compreensiva, organizada sob o ponto de vista geométrico-conceptual, que potencie e optimize a intervenção projectual
--

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

1. Morfo-geometrias 1.1 O conceito – forma/espço, função, técnicas e metafísica 1.2 A Geometria como paradigma da ecologia humana 2. Matrizes da ocupação territorial 2.1 Matriz Atlântica 2.2 Matriz Atlante 2.3 Matriz Romana 2.4 Matriz Medieval 2.5 Matriz Barroca
--

- 2.6 Matriz Moderna
2.7 Matriz Contemporânea
3. Síntese / A cidade actual – integração dos modelos matriciais

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

Instrumentais:

- Competência em análise e síntese (1)
- Competência em organização e planificação (2)
- Competência para resolver problemas (2)

Pessoais:

- Valorização da diversidade e multiculturalidade (2)
- Competência em raciocínio crítico (1)

Sistémicas:

- Criatividade (1)
- Preocupação com a qualidade (1)
- Competência em aplicar na prática os conhecimentos teóricos (1)
- Competência em planear e gerir (2)
- Competência em investigar (2)

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

- BENEVOLO, Leonardo - Diseño de la ciudad (vol 1 a 5), Ediciones Gustavo Gili, Mexico, 1979
- BLACKWELL, William - Geometry and architecture, New York, John Wiley and Sons, 1984
- BOUDON, Philippe - Richelieu Ville Nouvelle, Dunod/Bordas, Paris, 1978
- ROSENAU, Helen - A Cidade Ideal – Evolução Arquitectónica na Europa, Lisboa, Editorial Presença, 1998

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

- BOVILL, Carl - Fractal Geometry – in architecture and design, Boston, Birkhauser, 1996
- ESPANES, Inês Moisset - Fractales y formas arquitectónicas, Córdoba (Argentina), I+P division editorial, 2003
- GRILLO, Paul Jacques - Form, Function and Design. New York, Dover Publications Inc., 1960
- JOUVEN, George - La Forme Initial – symbolisme de l'architecture traditionnelle, Paris, Dervy Livres, 1985

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

Análise baseada em trabalho de campo, em paralelo com investigação estruturada pelas directrizes teóricas das aulas.

Síntese através de projecto/dissertação, consubstanciando a avaliação.

(O desenvolvimento da componente prática é acompanhado individualmente)

Data de actualização

Última actualização em: sexta-feira, 27 de julho de 2017

Code:	201450000	DESIGNING AND TRACING AT A CITY SCALE	Curricular Unit Type	Optional
Academic Year	2014/2015	Degree: PhD in Architecture	Cycle of Studies:	1° ☐ 2° ☐ 3° ☒
Unit Credits:	5 ECTS	Lecture Language ☒ Portuguese ☒ English ☐ Specify Other language	Curricular Year:	1° ☒ 2° ☐ 3° ☐ 4° ☐ 5° ☐
Scientific Area:	☒ Archit. ☒ Urban. Pl. ☐ Design ☒ DGC ☐ CST ☐ TAUD ☐ HTAUD		Annual:	Semester: 1° ☐ 2° ☒
Prerequisites:	Yes ☐ No ☒ There are no prerequisites for this curricular unit		Trimester:	1° ☐ 2° ☐ 3° ☐

Responsible Professor(s)	
Manuel Couceiro da Costa	Email: mcoucy@fa.ulisboa.pt URL: www.fa.ulisboa.pt
Antonio Pedro de A. N. Lima	Email: arq.lima@gmail.com URL: www.fa.ulisboa.pt

Lecture(s)	
Manuel Couceiro da Costa	Email: mcoucy@fa.ulisboa.pt URL: www.fa.ulisboa.pt
Antonio Pedro de A. N. Lima	Email: arq.lima@gmail.com URL: www.fa.ulisboa.pt
	Email: URL:
	Email: URL:

Contact Hours:							
Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
21,0 H	H	H	H	H	H	H	21,0 Hours

Estimated Workload	Total Workload: 140,0 Hours
Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit	

Goals (topics) limit 900 characters
. Develop the ability to visual-geometric reasoning applied to the city and to the territory architecture . To list, analyze and systematize the topological factors pre-formalization . Provide students with the knowledge related to the geometric structure of shapes and spaces, understood as operative scales of the conceptual process . Provide students a comprehensive analytic theory, organized under the geometric and conceptual point of view, to potentiate and optimize the project intervention . Optimize the ability to graphic representation of the city and of the territory architecture

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters
1. Morpho-geometries The concept space/form, function, technics and metaphysics 1.2 Geometry as a paradigm of human ecology . Man and Geometry . Paradigm of order . Paradigm of processes . Paradigm of complexity 1.3 Historical/thematic path - from the traditional symbolism to the holistic shapes 2. Topological factors of the city 2.1 Pre-formal factors - cast, analysis and classification

- 2.2 Operative scales of space morphology
- 2.3 Qualified regulating trace - concept's new scope
 - 2.4 From the trace to the site - the hidden references
- 3. Graphical expression to the city scale
 - 3.1 Free drawing, scales and codes
 - 3.2 Drawing of the city design
- 3.3 Territory drawing

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

Instrumental:

- Skill in analysis and synthesis (1)
 - Skill in organizing and planning (2)
 - Ability to solve problems (2)

Personal:

- Valuing diversity and multiculturalism (2)
 - Competence in critical thinking (1)

Systemic:

- Creativity (1)
- Concern about the quality (1)
- Skill in applying theoretical knowledge to practice (1)
- Skill in planning and management (2)
- Competence to research (2)

Main Bibliography limit 3000 characters

- BENEVOLO, Leonardo - Diseno de la ciudad (vol 1 a 5), Ediciones Gustavo Gili, Mexico, 1979
- BLACKWELL, William - Geometry and architecture, New York, John Wiley and Sons, 1984
- BOUDON, Philippe - Richelieu Ville Nouvelle, Dunod/Bordas, Paris, 1978
- ROSENAU, Helen - A Cidade Ideal – Evolução Arquitectónica na Europa, Lisboa, Editorial Presença, 1998

Additional Bibliography limit 3000 characters

- BOVILL, Carl - Fractal Geometry – in architecture and design, Boston, Birkhauser, 1996
- ESPANES, Inês Moisset - Fractales y formas arquitectónicas, Córdoba (Argentina), I+P division editorial, 2003
- GRILLO, Paul Jacques - Form, Function and Design. New York, Dover Publications Inc., 1960
- JOUVEN, George - La Forme Initial – symbolisme de l'architecture traditionnelle, Paris, Dervy Livres, 1985

Assessment limit 900 characters

Analysis based on field work in parallel with a research structured by the classes theoretical guidelines.
Synthesis by project / dissertation, consolidating the assessment.
(The development of the practical component is individually monitored)

Last updated

Last updated on: sexta-feira, 27 julho 2017