



## FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

### Unidade Curricular

2013250052 - PROJETO FINAL DE MESTRADO OU DISSERTAÇÃO - I

### Tipo

Obrigatória

#### Ano lectivo

2019/20

#### Curso

MI Interiores

#### Ciclo de estudos

2º

#### Créditos

22.00 ECTS

#### Idiomas

Português ,Inglês

#### Periodicidade

semestral

#### Pré requisitos

#### Ano Curricular / Semestre

5º / 2º

### Área Disciplinar

Arquitetura

### Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	0.00	9.00

### Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto  
153.00

Horas totais de Trabalho  
616.00

### Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

Maria Dulce Costa de Campos Loução

### Outros Docentes (nome / carga lectiva semanal)

Maria Dulce Costa de Campos Loução 6.00 horas  
Fernando Sanchez Salvador 3.00 horas

### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Aquisição de um nível aprofundado de conhecimentos e de competências na área científica específica da Arquitectura com especialização em Arquitectura de Interiores e Reabilitação do edificado, com capacidade de investigação e de exercício da respectiva actividade profissional.

Possuir um conjunto de conhecimentos nesta área científica, que permitam e constituam uma base de reflexão, desenvolvimento imaginação de aplicações originais; capacidade de compreensão e de resolução de problemas em situações novas e não familiares, em contextos alargados e multidisciplinares, relacionados com a sua área de estudo;

Desenvolver capacidade para integrar conhecimentos, lidar com questões complexas, desenvolver soluções, incluindo reflexões sobre as implicações e responsabilidades éticas e sociais que resultem dessas soluções, ser capaz de comunicar as suas conclusões de uma forma clara e sem ambiguidades; possuir competências que lhes permitam uma aprendizagem fundamentada ao longo da vida.

### **Conteúdos Programáticos / Programa**

O Projecto Final de Mestrado deverá ser um trabalho original de projecto, na área específica da Arquitectura, com especialização em Arquitectura de Interiores e Reabilitação do Edificado, a partir dos temas e linhas de investigação disponibilizados pelos professores e aprovados pela Comissão Científica do 2o Ciclo e inclui um Relatório Final que deverá consistir na evidência da investigação realizada para a sua execução.

### **Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular**

A necessidade de articular um relatório de investigação com o PF tornando portanto verificáveis o percurso e as opções tomadas para a operacionalização do Projecto permite atestar o cumprimento dos objectivos e reflectir sobre o seu nível de concretização

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

Existirão aulas de dois tipos, de apoio aos conteúdos programáticos:

Aulas Práticas de acompanhamento e orientação dos trabalhos propostos;

Aulas Teórico-Práticas de exposição dos trabalhos, de crítica e acompanhamento dos mesmos.

A avaliação consiste na defesa do Projecto Final de mestrado perante um júri constituído para o efeito, com regras específicas constantes do Regulamento da FAUTL em vigor.

### **Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular**

Integração no processo de projecto, dos conhecimentos sectoriais adquiridos nos anos precedentes, tanto de índole cultural, como científica e tecnológica. Utilização de uma Arquitectura de complexidade programática para consolidar conhecimentos e consciência ética e estética através da manipulação dentro de espaços de natureza diversa, nomeadamente entre espaço público e privado e de natureza social.

### **Bibliografia Principal**

FOLGADO, Deolinda, CUSTÓDIO, Jorge- Guia do património Industrial, Caminho do Oriente. Lisboa, Livros Horizonte, 1999

Específica para cada aluno

### **Bibliografia Complementar**

Específica para cada aluno



## CURRICULAR UNIT FORM

### Curricular Unit Name

2013250052 - Final Master Project or Dissertation

### Type

Obrigatória

#### Academic year

2019/20

#### Degree

MI Interiores

#### Cycle of studies

2º

#### Year of study/ Semester

22.00 ECTS

#### Lecture language

Português ,Inglês

#### Periodicity

semestral

#### Prerequisites

#### Unit credits

5º / 2º

### Scientific area

Arquitetura

### Contact hours (weekly)

Tehoretical	Practical	Theoretical-practicals	Laboratory	Seminars	Tutorial	Other	Total
0.00	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	0.00	9.00

### Total CU hours (semestrial)

#### Total Contact Hours

153.00

#### Total workload

616.00

### Responsible teacher (name /weekly teaching load)

Maria Dulce Costa de Campos Loução

### Other teaching staff (name /weekly teaching load)

Maria Dulce Costa de Campos Loução 6.00 horas  
Fernando Sanchez Salvador 3.00 horas

### Learning objectives (knowledge, skills and competences to be developed by students)

Acquisition of a consistent level of knowledge and skills in the field of architecture with specific scientific expertise in Interior Architecture and Built Renovation, with research capacities and the ability for the exercise of a professional activity.

To acquire a ground of knowledge in its field, that enables and form the basis of thinking, development and imagination of original designs; capacity for comprehension and problem solving

in new and unfamiliar situations, in broad contexts and disciplines, related to their field of study; To develop the ability to integrate knowledge, deal with complex issues, develop solutions, including reflections on the implications and ethical and social responsibilities that result from those solutions, to be able to communicate his findings in a clear and unambiguous way; to possess skills that enable him to have a based learning throughout life.

## **Syllabus**

The Final Master Project should be an original project in the field of Architecture, with a specialization in Interior Architecture and Built Renovation, developed specifically for this purpose. The Project themes are suggested by the teaching staff and approved by the Scientific Commission of the 2nd cycle of studies. The Final Master Project includes a Final Report demonstrating the research supporting the Project's development.

## **Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives**

There is a requirement to coordinate the research developed for the Final Report with the final Project; hence, the design process and the final design options are continuously assessed by the research process. This coordination between Project and research ensures the accomplishment of the curricular unit's objectives.

## **Teaching methodologies (including evaluation)**

There will be two types of classes, supporting the syllabus:  
Practical classes for monitoring and guidance of the proposed work;  
Theoretical-practical classes with oral presentations, critical discussion and guidance of the work.  
The evaluation consists in the defense of Final Master Project before a jury constituted for that purpose, with specific rules contained in the existing FAUL Regulation.

>

## **Demonstration of the coherence between the Teaching methodologies and the learning outcomes**

Integration in the design process of sectoral knowledge acquired in previous years, in to cultural, scientific and technological areas. Use of a architecture with complex programs to consolidate previous knowledges and to achieve an ethical and aesthetical awareness though the manipulation within different kinds of space nature, namely public and private, and of social concern.

## **Main Bibliography**

FOLGADO, Deolinda, CUSTÓDIO, Jorge- Guia do património Industrial, Caminho do Oriente. Lisboa,

Livros Horizonte, 1999  
Specific for each student

**Additional Bibliography**

Specific for each student