



## FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

### Unidade Curricular

201999307 - ARQUITETURA DA CIDADE I

### Tipo

Optativa

#### Ano lectivo

2019/20

#### Curso

Doutoramento Arquitetura

#### Ciclo de estudos

3º

#### Créditos

5.00 ECTS

#### Idiomas

Português ,Inglês

#### Periodicidade

semestral

#### Pré requisitos

#### Ano Curricular / Semestre

### Área Disciplinar

Arquitetura

### Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	1.50	0.00	0.00	0.00	0.00	1.50

### Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto  
21.00

Horas totais de Trabalho  
140.00

### Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

Pedro Jorge Dias Pimenta Rodrigues

### Outros Docentes (nome / carga lectiva semanal)

João Gabriel Viana de Sousa Moraes 0.00 horas  
Pedro Jorge Dias Pimenta Rodrigues 0.00 horas  
Carlos Jorge Henriques Ferreira 0.00 horas

### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

1  
Introdução ao Estudo do Desenho da Cidade numa perspectiva sustentada e estruturada.  
Entendimento do Desenho da Cidade como exercício integrado de configuração da Forma Urbana.

Conceitos de Enquadramento e Instrumentos Operativos de referência.

Abordagem interdisciplinar no âmbito do Território da Arquitectura, considerando o Sistema do Espaço Público enquanto suporte do carácter público da Cidade.

2.

O processo de Assentamento / Tempos de Construção, Estrutura e Forma Urbana.

As Práticas Complementares / Prática do Limite, Prática do Traçado, Prática Edificatória e enquadramento normativo no contexto da História Urbana.

3.

A problemática contemporânea e o Projecto Urbano.

## Conteúdos Programáticos / Programa

1.

O Programa incide na Disciplina do Desenho Urbano, abordando três Temas complementares :

A leitura crítica da Cidade, sustentada pela História Urbana, enquanto domínio do Território da Arquitectura;

O Quadro Instrumental do Desenho da Cidade e as Matrizes Operativas na configuração da Forma edificada da Cidade;

A evolução da Cidade na História e a transformação qualitativa da Forma Urbana.

2.

Traçado, Tipologia Edificatória, Espaço Público e Infraestrutura Urbana serão abordados nos Momentos Significativos da configuração da

Forma Edificada da Cidade :

O Desenho da Cidade e a reinvenção da Forma Urbana no período posterior ao Renascimento.

O Desenho da Cidade e a reinvenção da Forma Urbana no Século XIX e na transição para o Século XX.

3.

A Tipologia Urbana na abordagem de Casos de Estudo / Relação com as Estratégias de Reinvenção da Forma Urbana adequadas ao contexto

de referência.

4.

Os conteúdos caracterizados nos pontos anteriores serão desenvolvidos em aulas regulares organizadas em três módulos:

Módulo 1 - O Quadro Instrumental do Desenho da Cidade

Módulo 2 - O Desenho da Cidade entre a Idade Média Tardia e o início do Século XX / Da Cidade de Fundação à Urbanística Formal

Módulo 3 - A Urbanidade Africana recente.

## Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

O Curso de Doutoramento em Arquitectura tem como objectivo de referência a formação orientada para o desenvolvimento de uma Investigação Avançada Individual que permita sustentar uma Prática Profissional mais qualificada, em resultado das Competências específicas adquiridas.

O Programa do Curso prevê - entre os objectivos definidos para o 1º Ano - a frequência de Unidades Curriculares visando a aquisição de conhecimentos no domínio das Áreas Temáticas incluídas na Área Disciplinar da Arquitectura, sustentada pelas linhas de investigação que enquadram a actividade do Corpo Docente;

E a aquisição deste conhecimento pressupõe a abordagem das matérias correspondentes num nível de complexidade superior ao que é próprio do Mestrado Integrado em Arquitectura.

## Metodologias de ensino (avaliação incluída)

As aulas da Unidade Curricular sustentam o desenvolvimento de Comunicações Teóricas nas áreas temáticas caracterizadas no Programa.

A avaliação dos Doutorandos baseia-se na articulação de uma avaliação contínua - incidindo sobre a frequência e participação nas aulas - e de uma avaliação complementar associada ao desenvolvimento de um Exercício Prático numa temática adequada.

Este Exercício deverá ser entregue no final do Semestre.

## **Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular**

A Unidade Curricular de Arquitectura da Cidade desenvolve uma abordagem qualificada das questões associadas ao Desenho da Cidade no âmbito dos Conteúdos caracterizados no Programa, com o objectivo de transmitir aos Doutorandos a Informação que deverá, depois, ser transformada no Conhecimento que conduz à Competência.

Objectivamente, a Competência resultante da frequência da Unidade Curricular é a que refere ao entendimento crítico da Forma Edificada da Cidade enquanto Sistema Complexo que articula as Tipologias associadas aos diversos níveis de complexidade do Sistema da Forma Urbana.

A aquisição desta Competência deverá habilitar os Doutorandos à Leitura Crítica da Forma Edificada da Cidade e à intervenção, como Profissionais qualificados, nos processos de Reinvenção da Forma Urbana no quadro da Cidade Contemporânea, em todos os domínios temporais específicos associados a uma circunstância urbana objectiva e à Estrutura Morfológica correspondente.

## **Bibliografia Principal**

- Afonso, L. - 'Arquitectura da Cidade, Limite e Forma Urbana' - Tese Policopiada, FAUTL, 1992
- Lamas, J. - 'Morfologia Urbana e Desenho da Cidade' - Fund. Gulbenkian / JNICT
- Morais, J.S. - 'O Território do Projecto, Registos Conceptuais em Arquitectura' - FAUTL, Centro Editorial
- Castex, J. et al. - 'Formes Urbaines, de l'Îlot à la Barre' - Dunod
- Panerai, Ph. et al. - 'Éléments d'Analyse Urbaine', Archives Arch. Moderne
- Panerai, Ph. et Mangin, D. - 'Projet Urbain' - Éditions Parenthèses
- Grassi, G. - 'La Costruzione Logica dell'Architettura' - Marsilio Editori
- Cannigia et al. - 'Tipologia de la Edificacion / Estructura del Espacio Antropico' - Celeste Ediciones
- Morris, A.E.J. - 'Historia de la Forma Urbana' - G. Gili
- Carnemolla, A. - 'Il Giardino Analogo / Considerazione sull'Architettura dei Giardini' - Officina Edizioni
- Moley, Ch. - 'L'Immeuble en Formation' - Pierre Mardaga
- Rossi, A. - 'La Arquitectura de la Ciudad' - G. Gili
- Tafuri, M. - 'Vienna Rossa' - Electa Editrice
  
- Kostof, S. - 'The City Shaped, Urban Patterns and Meanings Through History' . Thames & Hudson

## **Bibliografia Complementar**

- Bacon, E. - 'Design of Cities' - The Viking Press
- Brodbent, G. - 'Emerging Concepts in Urban Space Design' E&F Spon
- Portas, N. - 'Interpretaciones del Proyecto Urbano' - in 'Urbanistica 110'
- Solá-Morales, I. - 'Intervenciones' - G. Gili
- Losano, E. - 'Community Design and the Culture of Cities' - Cambridge University Press
- Habermas, J. - 'The Structural Transformation of the Public Sphere' - MIT Press
- Tschumi, B. - 'Even Cities' - Cambridge University Press



## CURRICULAR UNIT FORM

### Curricular Unit Name

201999307 - Architecture of the City I

### Type

Optativa

#### Academic year

2019/20

#### Degree

Doutoramento Arquitetura

#### Cycle of studies

3º

#### Year of study/ Semester

5.00 ECTS

#### Lecture language

Português ,Inglês

#### Periodicity

semestral

#### Prerequisites

#### Unit credits

### Scientific area

Arquitetura

### Contact hours (weekly)

Tehoretical	Practical	Theoretical-practicals	Laboratory	Seminars	Tutorial	Other	Total
0.00	0.00	1.50	0.00	0.00	0.00	0.00	1.50

### Total CU hours (semestrial)

#### Total Contact Hours

21.00

#### Total workload

140.00

### Responsible teacher (name /weekly teaching load)

Pedro Jorge Dias Pimenta Rodrigues

### Other teaching staff (name /weekly teaching load)

João Gabriel Viana de Sousa Morais 0.00 horas  
Pedro Jorge Dias Pimenta Rodrigues 0.00 horas  
Carlos Jorge Henriques Ferreira 0.00 horas

### Learning objectives (knowledge, skills and competences to be developed by students)

1

Introduction to the Study of City in a sustained and structured perspective.

Understanding of URBAN PROJECT an integrated exercise in the configuration of Urban Form.

Concepts of framing and operational instruments of reference.

Interdisciplinary approach within the Territory of Architecture, considering the Public Space System as a support of the public character of the City.

2.

The process of Settlement / Times of Construction, Structure and Urban Form.

The Complementary Practices / Practice of the Limit, Practice of the Route, Building Practice and normative framework in the context of Urban History.

3.

Contemporary issues and the Urban Project.

## **Syllabus**

The Program focuses on the Discipline of Urban Design, addressing three complementary themes:

The critical reading of the City, sustained by Urban History, as a domain of the Territory of Architecture;

The Instrumental Framework of the Drawing of the City and the Operational Matrices in the configuration of the Built Form of the City;

The evolution of the City in History and the qualitative transformation of the Urban Form.

## **Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives**

The Doctoral Course in Architecture has as a reference objective the training oriented to the development of an Advanced Individual Research that allows to sustain a more qualified Professional Practice, as a result of the specific Skills acquired.

The Program of the Course foresees - among the objectives defined for the 1st Year - the frequency of Curriculum Units aiming at the acquisition of knowledge in the domain of the Thematic Areas included in the Disciplinary Area of Architecture, supported by the research lines that frame the activity of the Teaching Staff;

And the acquisition of this knowledge presupposes the approach of the corresponding subjects in a level of complexity higher than that of the Integrated Master in Architecture.

## Teaching methodologies (including evaluation)

The classes of the Curriculum Unit support the development of Theoretical Communications in the thematic areas characterized in the Program.

The evaluation of the PhD students is based on the articulation of a continuous evaluation - focusing on the frequency and participation in classes - and a complementary evaluation associated with the development of a Practical Exercise in an appropriate theme.

This Exercise should be delivered at the end of the Semester.

## Demonstration of the coherence between the Teaching methodologies and the learning outcomes

The Curricular Unit of Architecture of the City develops a qualified approach to issues associated with the Design of the City within the Contents characterized in the Program, with the aim of transmitting to PhD students the information that should then be transformed into Knowledge that leads to Competence.

Objectively, the Competence resulting from the frequency of the Curriculum Unit is that which refers to the critical understanding of the Built Form of the City as a Complex System that articulates the Typologies associated with the various levels of complexity of the Urban Form System.

The acquisition of this competence should enable the PhD students to Critically Read the Built Form of the City and to intervene, as qualified professionals, in the processes of Reinvention of the Urban Form within the Contemporary City, in all specific temporal domains associated with an objective urban circumstance and the corresponding Morphological Structure.

## Main Bibliography

- Afonso, L. - 'Arquitectura da Cidade, Limite e Forma Urbana' - Tese Policopiada, FAUTL, 1992
- Lamas, J. - 'Morfologia Urbana e Desenho da Cidade' - Fund. Gulbenkian / JNICT
- Morais, J.S. - 'O Território do Projecto, Registos Conceptuais em Arquitectura' - FAUTL, Centro Editorial
- Castex, J. et al. - 'Formes Urbaines, de l'Îlot à la Barre' - Dunod
- Panerai, Ph. et al. - 'Éléments d'Analyse Urbaine', Archives Arch. Moderne
- Panerai, Ph. et Mangin, D. - 'Projet Urbain' - Éditions Parenthèses
- Grassi, G. - 'La Costruzione Logica dell'Architettura' - Marsilio Editori
- Cannigia et al. - 'Tipologia de la Edificacion / Estructura del Espacio Antropico' - Celeste Ediciones
- Morris, A.E.J. - 'Historia de la Forma Urbana' - G. Gili
- Carnemolla, A. - 'Il Giardino Analogo / Considerazione sull'Architettura dei Giardini' - Officina Edizioni
- Moley, Ch. - 'L'Immeuble en Formation' - Pierre Mardaga
- Rossi, A. - 'La Arquitectura de la Ciudad' - G. Gili

## Additional Bibliography

- Bacon, E. - 'Design of Cities' - The Viking Press
- Brodhant, G. - 'Emerging Concepts in Urban Space Design' E&F Spon
- Portas, N. - 'Interpretaciones del Proyecto Urbano' - in 'Urbanística 110'
- Solá-Morales, I. - 'Intervenciones' - G. Gili
- Losano, E. - 'Community Design and the Culture of Cities' - Cambridge University Press
- Habermas, J. - 'The Structural Transformation of the Public Sphere' - MIT Press

- Tschumi, B. - 'Even Cities' - Cambridge University Press