



FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular

201999331 - ARQUITETURA DA CIDADE II

Tipo

Optativa

Ano lectivo

2019/20

Curso

Doutoramento Arquitetura

Ciclo de estudos

3º

Créditos

5.00 ECTS

Idiomas

Periodicidade

semestral

Pré requisitos

Ano Curricular / Semestre

Área Disciplinar

Arquitetura

Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	1.50	0.00	0.00	0.00	0.00	1.50

Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto
21.00

Horas totais de Trabalho
140.00

Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

Pedro Jorge Dias Pimenta Rodrigues

Outros Docentes (nome / carga lectiva semanal)

Pedro Jorge Dias Pimenta Rodrigues 3.00 horas

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

1. Leitura do Lugar no âmbito da Arquitectura e do Desenho da Cidade, no contexto da cidade do seéculo XX e XXI

Entendimento da forma de fazer cidade associado à relação entre o Edificado e o seu espaço

público na composição da Forma Urbana.

Conceitos e quadro operativo de referência.

2. O objectivo é despertar o interesse e a reflexão sobre as referências operativas tectónicas e morfo-tipologias , associadas ao processo metodológico de compreensão do lugar urbano e dum intervenção estratégico associado ao seu edificado.

3. A problemática contemporânea do Edificado com o Projecto Urbano .

Conteúdos Programáticos / Programa

Conteúdos ministrados serão os seguintes: A História Urbana e o Quadro Instrumental do Desenho da Cidade, Identificação dos edifícios que são suporte da Cidade e configuram na cidade a sua estrutura portante, com elementos geradores e de composição na cidade. Av. Liberdade e Avenidas Novas;

A História Urbana e o Quadro Instrumental do Desenho da Cidade - Identificação dos edifícios que são suporte da Cidade e configuram na cidade a sua estrutura portante, com elementos geradores e de composição na cidade. As Vilas Operárias da Graça e Costa do Castelo;

A História Urbana e o Quadro Instrumental do Desenho da Cidade - Identificação dos edifícios que são suporte da Cidade e configuram na cidade a sua estrutura portante, com elementos geradores e de composição na cidade. - Restelo e Alvalade de Faria da Costa - período do Estado Novo;

A História Urbana e o Quadro Instrumental do Desenho da Cidade - Identificação dos edifícios que são suporte da Cidade e configuram na cidade a sua estrutura portante, com elementos geradores e de composição na cidade. Período Moderno - Bairro dos Olivais, zona Oriental da cidade de Lisboa;

A Cidade Contemporânea / Século XXI e a Noite.

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

As aulas serão divididas por módulos sequenciais de (1,5 horas) atribuídos a docentes com o intuito de fazer cumprir os objetivos acima referidos e com o objectivo de ajudar na produção pelos alunos um artigo científico. Este artigo será a base da avaliação contínua. A coordenação conjuntamente com os docentes deverão perseguir a resposta às quais corresponderão critérios de ponderação da classificação final a atribuir na UC.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de

aprendizagem da unidade curricular

Bibliografia Principal

Bibliografia de apoio: ARQUITECTURA/ CIDADE

BENEVOLO, Leonardo, - *Diseño de la Ciudad*" - Edit. G. Gili, Barcelona, 1977.

BONET CORREA, António, "*Las Claves del Urbanismo - como identificarlo*", Ed Ariel, S.A., Barcelona, 1984.

CHOAY, Françoise, - *A Regra e o Modelo, sobre a teoria da Arquitectura e Urbanismo*, Estudos, Editora Perspectiva, 1985, São Paulo.

CHOAY, Françoise, - *Urbanisme, Utopies et Réalités*" - Edit. Seuil, Paris, 1965.

CULLEN, Gordon, - *Paisagem Urbana*, Arquitectura e Urbanismo, Ed. Edições 70, Lisboa.

FIZ, Simón Marchán - *Contaminaciones figurativas*, Alianza Forma Editorial, 1986, Madrid.

HERTZBERGER, Herman, "*Lições de Arquitectura*", Martins Fontes, São Paulo, 1999.

KOSTOF, Spiro, - *The City Shaped, Urban Paterns and Meanings Through History*, 1991, ed. Thames and Hudson.

KRIER, Robert; et all, *Town Spaces. Contemporary interpretations in traditional Urbanism*, Birkhäuser, Basel, 2ª edição, 2006.

MORALES, Ignasi de Sola, -*Territórios*, prólogo de **Saskia Sassen**, Ed. Gustavo Gili. 2002, Barcelona.

MORALES, Ignasi de Sola, - *Diferencias, topografia de la arquitectura contemporánea*, prólogo **Peter Eisenman**, Ed. Gustavo Gili. 2003, Barcelona.

MORRIS, A.E.J. "*História de la Forma Urbana*" - Ed. G. Gili, Barcelona, 1984.

PANERAY, Philippe; DEPAULE, Jean Charles ; DEMORGON, Marielle ; VEYRENCHÉ, Michel

"*Eléments d'Analyse Urbaine*" - Archives d'Architecture Moderne, Bruxelas, 1980.

PORTAS, Nuno, *Funções e exigência na habitação*, LNEC, Lisboa, 1970.

SICCA, Paolo , "*Storia dell'Urbanistica*" - 4 vol., Ed. Laterza, Bari 1980/1981, ou trad. castelhana - Ed. Gustavo Gili.

SOLA-MORALES Y RUBIÓ, Manuel de "*Las Formas de Crecimiento Urbano*", Ed. UPC, Barcelona, 1997

PARDAL, Sidónio; **CORREIA**, Paulo V. D.; **COSTA LOBO**, Manuel, "*Normas Urbanísticas Vol. II, Desenho Urbano*,

Apreciação de Planos, Planos Urbanos", GOTDU-UTL, Lisboa, 1998.

PEDRO, João Branco *"Do bairro e da vizinhança à habitação. Tipologias e caracterização dos níveis físicos residenciais"*, LNEC, Lisboa, 1998.

"Programa habitacional. Vizinhança próxima", LNEC, Lisboa, 1999.

Bibliografia Complementar



CURRICULAR UNIT FORM

Curricular Unit Name

201999331 - Architecture of the City II

Type

Optativa

Academic year

2019/20

Degree

Doutoramento Arquitetura

Cycle of studies

3º

Year of study/ Semester

5.00 ECTS

Lecture language

Periodicity

semestral

Prerequisites

Unit credits

Scientific area

Arquitetura

Contact hours (weekly)

Tehoretical	Practical	Theoretical-practicals	Laboratory	Seminars	Tutorial	Other	Total
0.00	0.00	1.50	0.00	0.00	0.00	0.00	1.50

Total CU hours (semestrial)

Total Contact Hours

21.00

Total workload

140.00

Responsible teacher (name /weekly teaching load)

Pedro Jorge Dias Pimenta Rodrigues

Other teaching staff (name /weekly teaching load)

Pedro Jorge Dias Pimenta Rodrigues 3.00 horas

Learning objectives (knowledge, skills and competences to be developed by students)

Reading of the urban place in the ambit of the Architecture and the City, in the context of the city of the twentieth and twenty-one centuries

Understanding how to make a city associated with the relationship between the building and its public space, in the composition of the Urban Form.

Concepts and reference framework.

2. The objective is to stimulate interest and reflection on the tectonic and morphological typologies, associated to the methodological process of understanding the urban place and a strategic intervention associated with its construction.

3. The contemporary problem of Building with the Urban Project.

Syllabus

Contents will be as follows:

The Urban History and the Instrumental Frame of the City and Identification of the buildings that support the City and configure in the city its supporting structure, with generating and composing elements in the city. Av. Liberdade and Avenidas Novas;

The Urban History and the Instrumental Frame of the City and Identification of the buildings that support the City and configure the city in its structure, with generating elements and composition in the city. The working villas of Graça and Costa do Castelo;

The Urban History and the Instrumental Frame of the City - Identification of the buildings that support the City and configure the city in its structure, with generating elements and composition in the city. - Restelo and Alvalade de Faria da Costa - New State period;

The Urban History and the Instrumental Frame of the City - Identification of the buildings that support the City and configure the city in its structure, with generating elements and composition in the city.
Modern Period - Bairro dos Olivais, eastern zone of the city of Lisbon

The Contemporary City / 21st Century and the Night

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

Teaching methodologies (including evaluation)

Method

Classes will be divided into sequential modules (1.5 hours) assigned to teachers in order to accomplish the above objectives and with the aim of helping students to produce a scientific article. This article will be the basis of continuous evaluation. Coordination with teachers should follow the response to which the criteria for weighting the final classification to be assigned in UC

Demonstration of the coherence between the Teaching methodologies and the learning outcomes

Main Bibliography

BENEVOLO, Leonardo, - *Diseño de la Ciudad*" - Edit. G. Gili, Barcelona, 1977.

BONET CORREA, António, "*Las Claves del Urbanismo – como identificarlo*", Ed Ariel, S.A., Barcelona, 1984.

CHOAY, Françoise, - *A Regra e o Modelo, sobre a teoria da Arquitectura e Urbanismo*, Estudos, Editora Perspectiva, 1985, São Paulo.

CHOAY, Françoise, - *Urbanisme, Utopies et Réalités*" - Edit. Seuil, Paris, 1965.

CULLEN, Gordon, - *Paisagem Urbana*, Arquitectura e Urbanismo, Ed. Edições 70, Lisboa.

FIZ, Simón Marchán - *Contaminaciones figurativas*, Alianza Forma Editorial, 1986, Madrid.

HERTZBERGER, Herman, "*Lições de Arquitectura*", Martins Fontes, São Paulo, 1999.

KOSTOF, Spiro, - *The City Shaped, Urban Patterns and Meanings Through History*, 1991, ed. Thames and Hudson.

KRIER, Robert; et all, *Town Spaces. Contemporary interpretations in traditional Urbanism*, Birkhäuser, Basel, 2ª edição, 2006.

MORALES, Ignasi de Sola, -*Territórios*, prólogo de **Saskia Sassen**, Ed. Gustavo Gili. 2002, Barcelona.

MORALES, Ignasi de Sola, - *Diferencias, topografia de la arquitectura contemporánea*, prólogo **Peter Eisenman**, Ed. Gustavo Gili. 2003, Barcelona.

MORRIS, A.E.J. "*História de la Forma Urbana*" - Ed. G. Gili, Barcelona, 1984.

PANERAY, Philippe; **DEPAULE**, Jean Charles ; **DEMORGON**, Marielle ; **VEYRENCHÉ**, Michel

"*Éléments d'Analyse Urbaine*" - Archives d'Architecture Moderne, Bruxelas, 1980.

PORTAS, Nuno, *Funções e exigência na habitação*, LNEC, Lisboa, 1970.

SICCA, Paolo , "*Storia dell'Urbanistica*" - 4 vol., Ed. Laterza, Bari 1980/1981, ou trad. castelhana - Ed. Gustavo Gili.

SOLA-MORALES Y RUBIÓ, Manuel de "*Las Formas de Crecimiento Urbano*", Ed. UPC, Barcelona, 1997

PARDAL, Sidónio; **CORREIA**, Paulo V. D.; **COSTA LOBO**, Manuel, "*Normas Urbanísticas Vol. II, Desenho Urbano, Apreciação de Planos, Planos Urbanos*", GOTDU-UTL, Lisboa, 1998.

PEDRO, João Branco "*Do bairro e da vizinhança à habitação. Tipologias e caracterização dos níveis físicos residenciais*", LNEC, Lisboa, 1998.

"Programa habitacional. Vizinhança próxima", LNEC, Lisboa, 1999.

Additional Bibliography